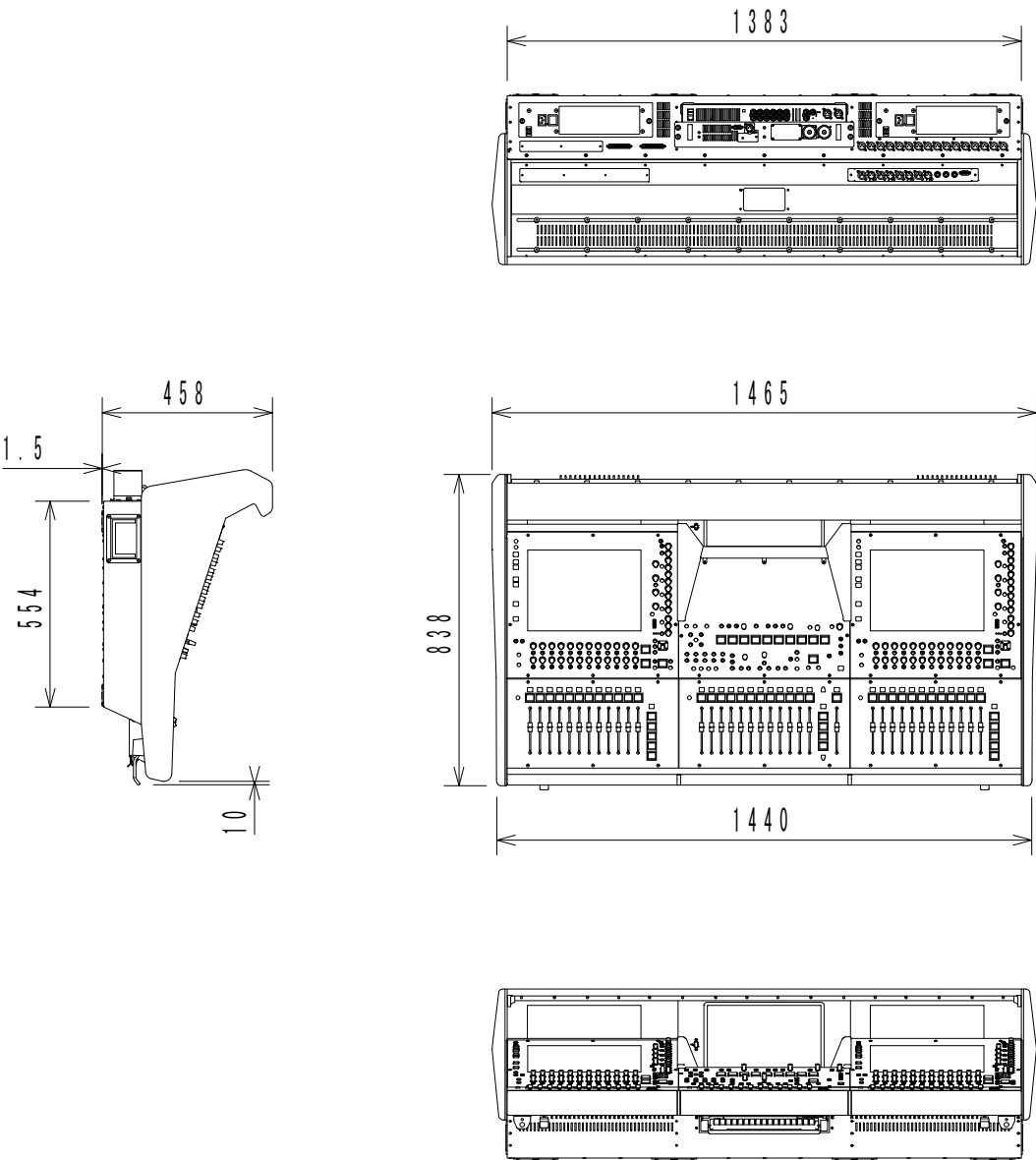


一般仕様

形式	デジタルミキシングコンソール（デジタル音響調整卓）
寸法（W×H×D）	1465×458×838mm 突起部含まず（突起部含む場合は1465×459.5×848mm）
質量	約116kg



（単位：mm）

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE				TITLE			
				DiGiCo SD5 (SD5-WS)			
				Digital Mixing Console 外観図			
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.	
A4	1/20	2015.05		Kojima Shohei			

仕様

入出力性能	フェーダー数	37
	入力チャンネル (処理能力)	最大 124ch
	バス (処理能力)	56AUX/GROUP + LR 又はL CR 又は5.1ch マスター
	ソロバス	2 (モノ/ステレオ/ サラウンドより選択)
	マトリックス (処理能力)	最大 24×24
	コントロールグループ	選択式 (VCA、ムービングフェーダー、ミュートグループ) ×24
	イコライザー	32バンドGEQ (±12dB) ×32
	内臓エフェクター	ステレオエフェクター×24
	ローカルI/O (背面コネクタ数)	マイク/ ライン入力: 8
		ライン出力: 8
		AES/EBU 入出力: 4 (8ch)
	MADI インターフェース	3 (75ΩBNCコネクター×12)
	オプティカルインターフェイス	1 (仕様による)
	MIDI インターフェース	In/Out/Thru
	VGA ポート	DB-15ミニメス (解像度1024×768) ×1
	外部同期	ワードクロック、MADI、AES、OptoCore、Video
	USB2.0 ポート	3
	GPIO	標準16系統 (32系統まで接続可能)
	GPO	標準16系統 (32系統まで接続可能)
	ヘッドホン出力	標準フォーンジャック×2、インピーダンス: 8~600Ω
	コンソールライト	メータブリッジ上部に内蔵 (LEDタイプ)
音響特性	サンプリングレート	96又は48kHz
	レイテンシー	1ms 代表値: 入力-LRバス→SD-Rack (又はMini, Nano) 出力 サンプリングレート96kHz
	内部プロセッシング	最大40bit フローティングポイント演算
	AD/DA変換	24bit
	周波数特性	20Hz~20kHz (±0.6dB)
	THD+N	0.05% 以下 (定格ゲイン、10dB入力@1kHz)
	クロストーク	90dB以上 (40Hz~15kHz)
	残留ノイズ	-90dBu 以下 (代表値: 20Hz~20kHz)
	マイク等価入力ノイズ	-126dB以上
	最大出力レベル	+22dBu (標準仕様)
	最大入力レベル	+26dBu
入力チャンネル/ AUX / グループ/ マトリックス	アナログゲイン (入力チャンネルのみ)	-20dB~+60dB
	デジタルトリム	-40dB~+40dB
	ディレイ	最大1.3秒
	ローパス/ ハイパスフィルター	20Hz~20kHz、24dB/oct
	インサート	2系統 (EQ / ダイナミックスのプリ/ポスト)
	イコライザー	パラメトリック/ ダイナミック
		(ハイ/ ローバンドシェルビング/ レベル切替え可能)
		*ダイナミックEQは最大24chへアサイン可能。
	ダイナミックス	上段 コンプレッサー (*マルチバンド機能は最大24ch) 又はディエッサ 下段 ゲート、ダッカー、コンプレッサー (*何れか1種類)
	仮想真空管回路	*DiGiTubeは最大24ch使用可能。
電源	電源 (PSU) 自然空冷タイプ、内部電源×2 (AC100V、50/60Hz) 1台は予備PSU	
	消費電力 ピーク時560W 起動時750W	
寸法 (W×H×D)	1465×458×838mm 突起部含まず (突起部含む場合は1465×459.5×848mm)	
質量	約 116kg	

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE			TITLE DiGiCo SD5 (SD-5WS) Digital Mixing Console 仕様				
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.	
A4		2015.05		Kojima Shohei			