



ヘッドセット・マイクロホン 取扱説明書

対象製品

CORE 4288 | CORE 4266 | CORE 4188 | CORE 4166
CORE 4088 | CORE 4066



■はじめに

このたびは DPA Microphones ヘッドセット・マイクロホンをお買い求めいただき、誠にありがとうございます。ご使用いただく前に必ず本書をお読みいただき、内容をよくご理解された上で正しくお使いください。またお読みになったあとは、保証書と一緒にいつでも見られるところに保管してください。

■取扱いの注意点

本製品は、湿気に強い構造になっていますが、水や液体、化学薬品などは故障の原因となる場合がありますので、マイクロホンのカプセル部に直接付着しないようご注意ください。ケーブルにテープ跡や接着剤、メイクアップなどの汚れが付着した場合には、有機油 (Organic Oil)、またはぬるま湯程度の蒸留水でケーブルを優しくこすってください。

また万が一故障した場合は、故障したパーツをご購入いただき、交換してご使用いただくこともできます。本取扱説明書に記載されているパーツ型番をご参照ください。

■目次

4288, 4266, 4188, 4166

・装着方法.....	3
・調整方法.....	4
・マイクブームの交換方法.....	6
・イヤーフックの交換方法.....	7
・CORE 4288：各部の名称・パーツ型番.....	8
・CORE 4266：各部の名称・パーツ型番.....	12
・CORE4188, CORE 4166：各部の名称・パーツ型番.....	16

4088, 4066

・調整方法.....	19
・CORE 4088：各部の名称・パーツ型番.....	20
・CORE 4066：各部の名称・パーツ型番.....	22

全製品共通

・ワイヤレス対応.....	24
---------------	----

■装着方法

- ① イヤーフックを耳に掛けます。



下記 QR コードから
装着方法の動画をご
覧いただけます。



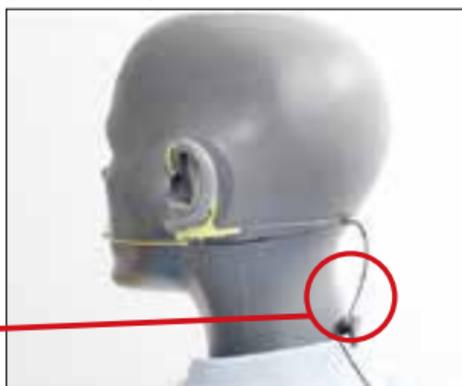
- ② 突起部分を耳たぶ下のくぼみに合わせて固定します。



間違った装着方法



- ③ クリップを衣服に固定します。ケーブルが引っ張られてマイクロホンに負荷がかかるのを防ぎます。特にシングルイヤーマデルでは、装着の安定性を確保するために必ずクリップをご使用ください。



■調整方法

●ブーム長の調節

イヤーフックとの結合部分を前後にスライドさせてブームの長さを調整できます。



●ヘッドバンドサイズの調整

デュアルイヤーマodelの場合はヘッドバンド部のワイヤーを伸縮させて頭部のサイズに合わせます。下記図の赤丸に示す金具をつまんで伸縮させます。



●左右どちらにも対応

ブームを回転させることで左右どちらにも対応します。デュアルイヤーマodelは、左右両方のイヤーフックを90度回転させてください。



●ブームの角度調節

ブームは、優しく曲げて角度を微調整できます。

※力の入れすぎにご注意ください。



装着位置について

無指向性マイクロホンは全方向からの收音が可能で一般的には頬のあたりに装着します。単一指向性マイクロホンは口元から2～3cm 横に装着するとポップノイズが発生しにくく、解像度の高い音質で收音できます。

※口の正面に固定すると吹かれやポップノイズの原因となりますのでご注意ください。

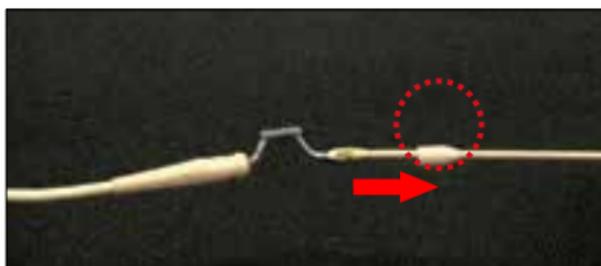
下記写真の女性のように、無指向性マイクロホンは頬の付近でも十分に收音が可能です。マイクロホン本体を目立たせない場合は、ショートブームモデルをお勧めします。右側の男性は単一指向性マイクロホンを口の真横に装着しています。



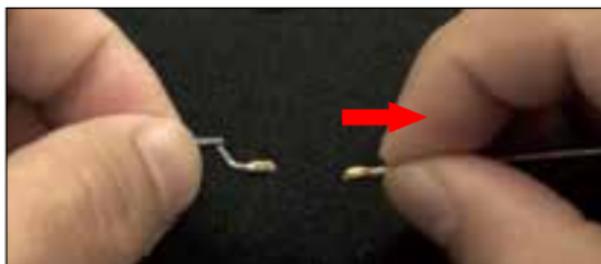
■マイクブームの交換方法

マイクブームは以下の手順で交換することができます。

- ① ロッキングキャップをスライドして外します。



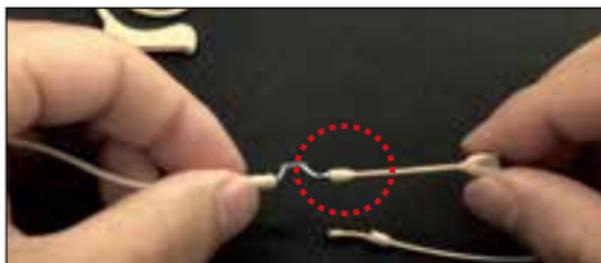
- ② ブームをつまんでまっすぐに引っ張ります。



- ③ 新しいブームを差し込みます。



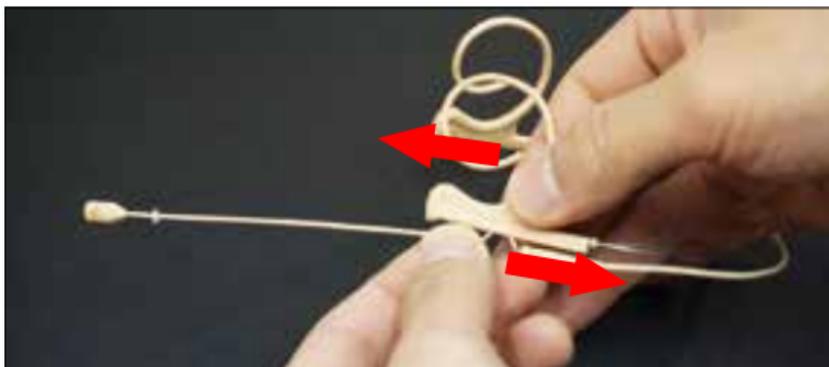
- ④ ロッキングキャップをスライドしてかぶせます。



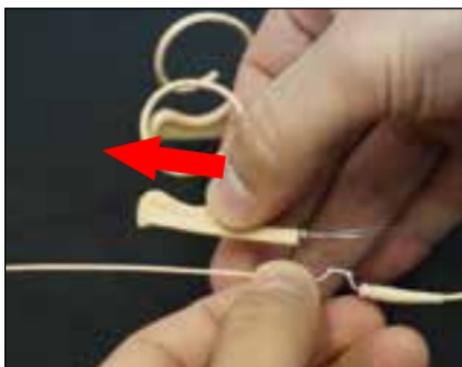
■イヤーフックの交換方法

イヤーフックは以下の手順で交換することができます。

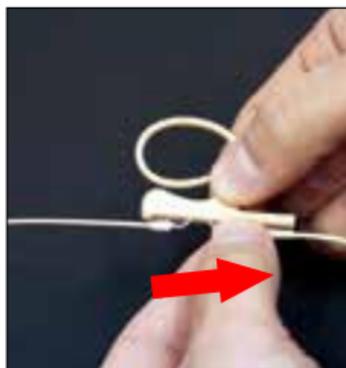
- ①イヤーフックとブーム部分をつまんで左右にスライドします。



- ②イヤーフック部を完全に取り外し、ブームとケーブルだけにします。



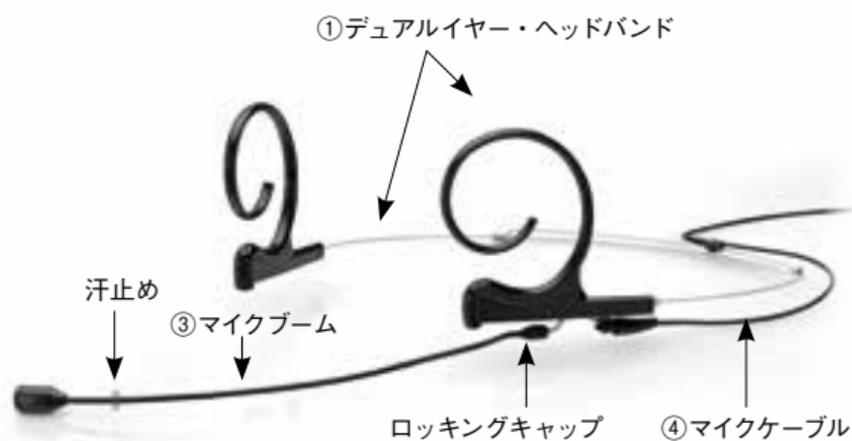
- ③シングルイヤーフックを矢印の方向からスライドします。



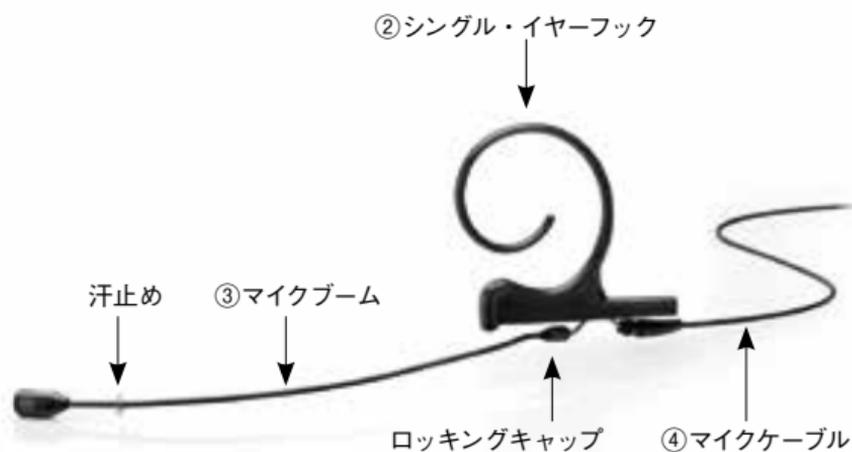
CORE 4288

■各部の名称

▼デュアルイヤー・モデル



▼シングルイヤー・モデル



CORE 4288

■パーツ型番

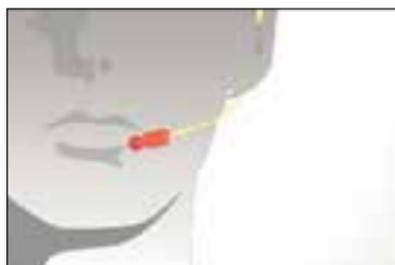
	ポップスクリーン	クロージングクリップ
色	 ※ 5 個入	 ※ 5 個入
ページュ	DUA0575	—
黒	DUA0574	DMM0519
茶	DUA0576	—
	ストレインリリーフ	ウインドスクリーン
色	 ※ 5 個入	 ※ 5 個入
ページュ	DUA0532F	DUA0567
黒	DUA0532B	DUA0560
茶	—	DUA0568

●メイクアップカバー

型番：DUA0591

マイクロホンを装着した後、メイクをする際にマイクを保護します。

※ 5 個入



●ウインドスクリーン

型番：DUA0570

8 色×各 1 個



●識別リング

複数のヘッドセットマイクロホンを同時に使用する場合は、付属の識別リングが有効です。



■ポップスクリーンについて

CORE 4288 にはポップノイズを軽減するポップスクリーンが付属しています。出荷時には、マイクカプセルの上にポップスクリーンとウインドスクリーンが装着されています。

出荷時の状態

ポップスクリーンとウインドスクリーンを装着しています。



ポップスクリーンのみ装着



マイクカプセルのみ



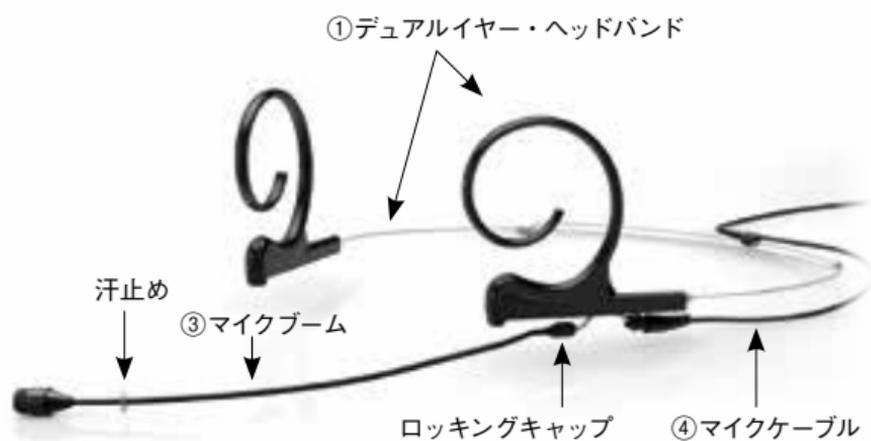
ポップスクリーンを取り外す際は、ポップスクリーンの付け根部分を持ってまっすぐ引っ張ります。グリル部分を持って引っ張ると破損の原因となりますのでご注意ください。



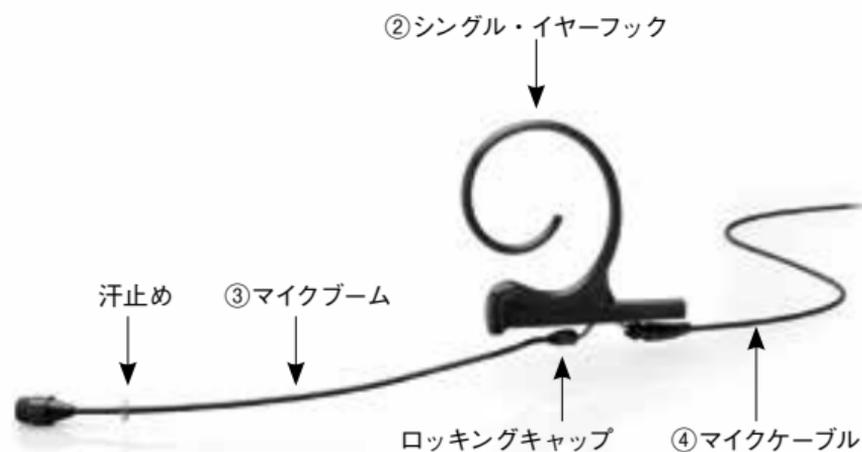
CORE 4266

■各部の名称

▼デュアルイヤー・モデル



▼シングルイヤー・モデル



CORE 4266

■パーツ型番

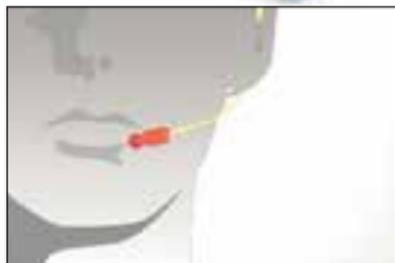
	ミニチュアグリッド ソフトブースト	クロージングクリップ
色	 ※ 5 個入	 ※ 5 個入
ページ	DUA6003	—
黒	DUA6001	DMM0519
茶	DUA6017	—
	ストレインリリーフ	ウインドスクリーン
色	 ※ 5 個入	 ※ 5 個入
ページ	DUA0532F	DUA0567
黒	DUA0532B	DUA0560
茶	—	DUA0568

●メイクアップカバー

型番：DUA0590

マイクロホンを装着した後、メイクをする際にマイクを保護します。

※ 5 個入



●ウインドスクリーン

型番：DUA0570

8 色×各 1 個



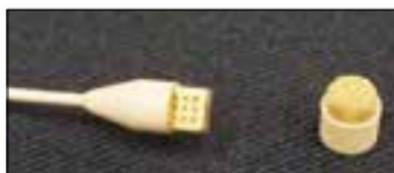
●識別リング

複数のヘッドセットマイクロホンを同時に使用する場合は、付属の識別リングが有効です。



■ミニチュアグリッドについて

4266, 4066 にはソフトブーストタイプのミニチュアグリッドが付属しています。必ずマイクカプセルに装着して使用してください。



●ミニチュアグリッドのお手入れ方法

マイクロホンを舞台やコンサートで長期にわたり使用していると、マイクロホンのグリッドに汚れ（化粧、埃など）が付着することがあります。その汚れを放置しておくとう質に影響を及ぼすだけではなく、カビや細菌の繁殖、さらにはマイクロホンのエレメントが劣化する原因となります。汚れた場合には、以下の手順でクリーニングしてください。

①グリッドのメッシュ部分をコットンで覆うように持ち、十分にアルコールを浸した綿棒を優しく押し込みます。



②綿棒を回しながら数回抜き差しを繰り返す*とコットンと綿棒に汚れが移ります。数回繰り返して汚れがなくなれば完了です。

*力を入れすぎるとグリッドが壊れてしまうのでご注意ください。

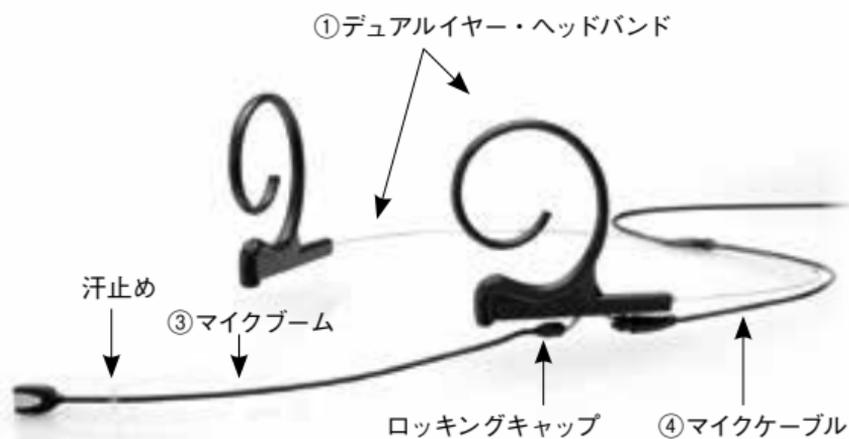


★アルコールなど揮発性の高い液体はマイクロホンのエレメントに悪影響を与えます。お手入れ完了後はアルコールが完全に乾いたことを確認してからマイクに取り付けてください。

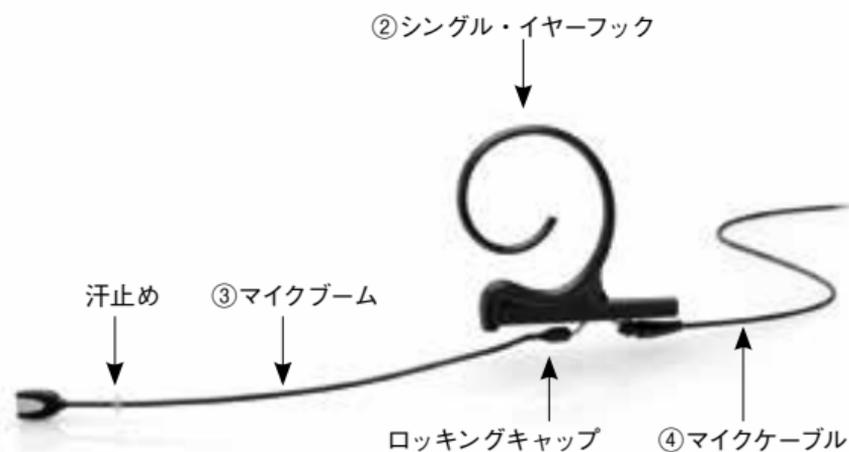
CORE 4188 | CORE 4166

■各部の名称

▼デュアルイヤー・モデル



▼シングルイヤー・モデル



■パーツ型番

	①デュアルイヤードヘッドバンド		
			
色	▼通常サイズ	▼スモールサイズ	
ページ	HE2F12	HE2F8	
黒	HE2B12	HE2B8	
茶	HE2C12	HE2C8	
	②シングル・イヤーフック	④マイクケーブル	
			
色			
ページ	HEF12	CH16F00	
黒	HEB12	CH16B00	
茶	HEC12	CH16C00	
	③単一指向性マイクブーム		
			
色	120mm	100mm	
ページ	MMB4188-DC-FS1-L	MMB4188-DC-FS1-M	
黒	MMB4188-DC-BS1-L	MMB4188-DC-BS1-M	
茶	MMB4188-DC-CS1-L	MMB4188-DC-CS1-M	
	③無指向性マイクブーム		
			
色	110mm	90mm	40mm
ページ	MMB4166-OC-FS1-L	MMB4166-OC-FS1-M	MMB4166-OC-FS1-S
黒	MMB4166-OC-BS1-L	MMB4166-OC-BS1-M	MMB4166-OC-BS1-S
茶	MMB4166-OC-CS1-L	MMB4166-OC-CS1-M	MMB4166-OC-CS1-S

CORE 4188 | CORE 4166

■パーツ型番

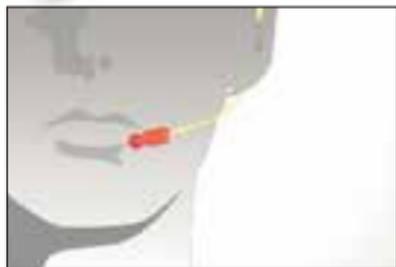
	モイスチャーフィルター	クロージングクリップ
色	 ※ 5 個入	 ※ 5 個入
ページュ	DUA0523F	—
黒	DUA0523B	DMM0519
茶	DUA0523C	—
	ストレインリリーフ	ウインドスクリーン
色	 ※ 5 個入	 ※ 5 個入
ページュ	DUA0532F	DUA0531F
黒	DUA0532B	DUA0531B
茶	—	DUA0531C

●メイクアップカバー

型番：DUA0592



マイクロホンを装着した後、メイクをする際にマイクを保護します。 ※ 5 個入



●識別リング

複数のヘッドセットマイクロホンを同時に使用する場合は、付属の識別リングが有効です。



●モイスチャーフィルター

4188/4166 にはマイクカプセルを保護するモイスチャーフィルターが、出荷時から付属しています。装着した状態でご使用ください。





■調整方法

- ① ブームとヘッドバンドは分離できるため、左右どちらにもマイクロホンを装着できます。
- ② ブームの長さを調整でき、こめかみ、頬、口の真横などにマイクロホンを装着可能です。
- ③ ヘッドバンドは頭部のサイズに合わせて自在に伸縮でき、装着の安定性を高めます。



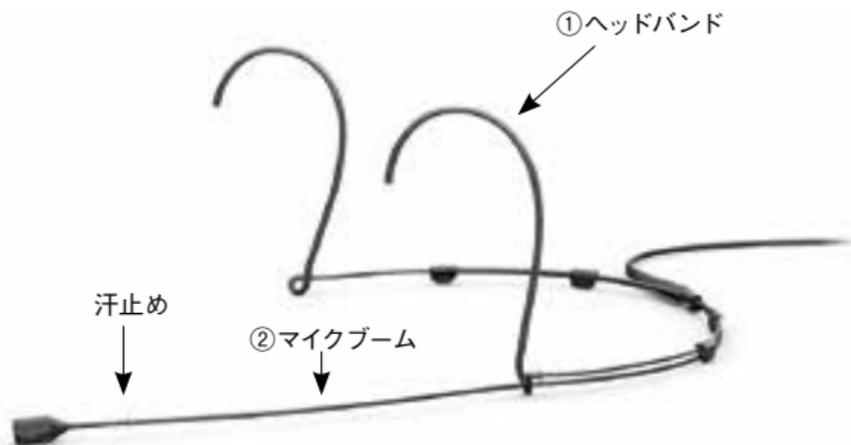
■取扱い上の注意

ヘッドバンド上のクリップは、マイクロホンブームの固定およびスライドのために用意されています。このクリップ部にケーブルを挟むと断線の原因になりますので、ご注意ください。



CORE 4088

■各部の名称



■パーツ型番

①ヘッドバンド



ページュ	AHM6000-S
黒	AHM6001-S

②マイクブーム



端子/色	ページュ	黒
MicroDot	MMB4088-DC-F00-L	MMB4088-DC-B00-L
LEMO	MMB4088-DC-F03-L	MMB4088-DC-B03-L
TA4F	MMB4088-DC-F10-L	MMB4088-DC-B10-L

■パーツ型番

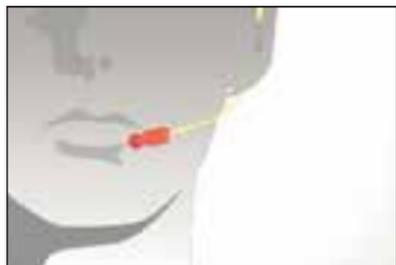
	ポップスクリーン	ウインドスクリーン
色	 ※ 5 個入	 ※ 5 個入
ページ	DUA0575	DUA0567
黒	DUA0574	DUA0560
茶	DUA0576	DUA0568

●メイクアップカバー

型番：DUA0591

マイクロホンを装着した後、メイクをする際にマイクを保護します。

※ 5 個入



●ウインドスクリーン

型番：DUA0570

8 色×各 1 個



●識別リング

複数の DPA ヘッドセットマイクロホンを同時に使用する場合は、付属の識別リングが有効です。



★ポップスクリーンについて

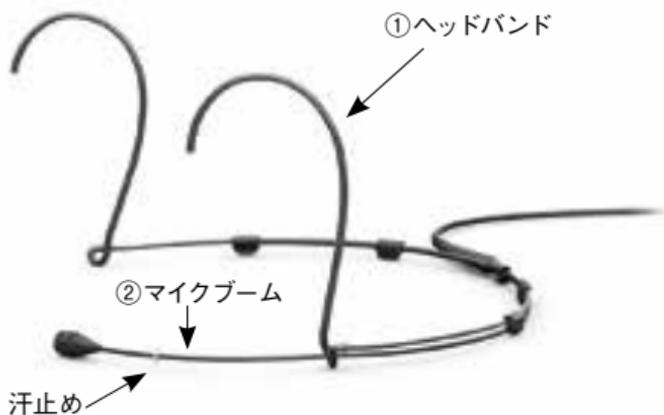
4088 にはポップノイズを軽減するポップスクリーンが付属しています。この上にウインドスクリーンを装着してマイクロホンをご使用ください。

※詳しくは 11 ページ参照



CORE 4066

■各部の名称



■パーツ型番

①ヘッドバンド



ベージュ	AHM6000-S
黒	AHM6001-S

②マイクブーム



端子/色	ベージュ	黒
MicroDot	MMB4066-OC-F00-L	MMB4066-OC-B00-L
LEMO	MMB4066-OC-F03-L	MMB4066-OC-B03-L
TA4F	MMB4066-OC-F10-L	MMB4066-OC-B10-L

■パーツ型番

	ミニチュアグリッド ソフトブースト	ウインドスクリーン
色	 ※ 5 個入	 ※ 5 個入
ページ	DUA6003	DUA0567
黒	DUA6001	DUA0560
茶	DUA6017	DUA0568

●メイクアップカバー

型番：DUA0590

マイクロホンを装着した後、メイクをする際にマイクを保護します。

※ 5 個入



●ウインドスクリーン

型番：DUA0570

8 色×各 1 個



●識別リング

複数の DPA ヘッドセットマイクロホンを同時に使用する場合は、付属の識別リングが有効です。



★ミニチュアグリッドについて

ソフトブーストとハイブーストの 2 種類のグリッドがあり、工場出荷時の 4066 はソフトブーストタイプのグリッドを装着しています。明瞭度を高めたり、高域をさらに強調したい場合には、別売のハイブーストタイプを使用してください。

※詳しくは 15 ページ参照



■ワイヤレス対応

DPA のヘッドセット・マイクロホンは MicroDot コネクタを採用しています。以下の変換アダプターを組み合わせることで、SENNHEISER (ゼンハイザー)、SONY (ソニー)、Shure (シュア) など各種のワイヤレスシステムに対応します。

DAD6010

*MicroDot→TA4F

Beyerdynamic, Shure, TOA
対応



DAD6033

*MicroDot→4pin Hirose

audio-technica 対応



DAD6003

*MicroDot→3pin Lemo

Sennheiser, Trantec,
Wisyscom 対応



DAD6008

*MicroDot→4pin Hirose

Sony 対応



ここに掲載されているアダプターは製品の一部です。そのほかの製品については、HP からご確認ください。

http://www.hibino-intersound.co.jp/dpa_microphones/1842.html



- 商品写真やイラストは、実際の商品と一部異なる場合があります。
- 掲載内容は発行時のもので、予告なく変更されることがあります。変更により発生したいかなる損害に対しても、弊社は責任を負いかねます。
- 記載されている商品名、会社名等は各社の登録商標、または商標です。

HIBINO

ヒビノインターサウンド株式会社

〒105-0022 東京都港区海岸2-7-70

TEL: 03-5419-1560 FAX: 03-5419-1563

<https://www.hibino-intersound.co.jp/>

E-mail: info@hibino-intersound.co.jp

2020年9月版