

TRIAD-ORBIT™
ADVANCED STAND SYSTEMS

スタンドシステム総合カタログ

Recording / Photograph



2019年 11月版

Starbird スタジオブームスタンド

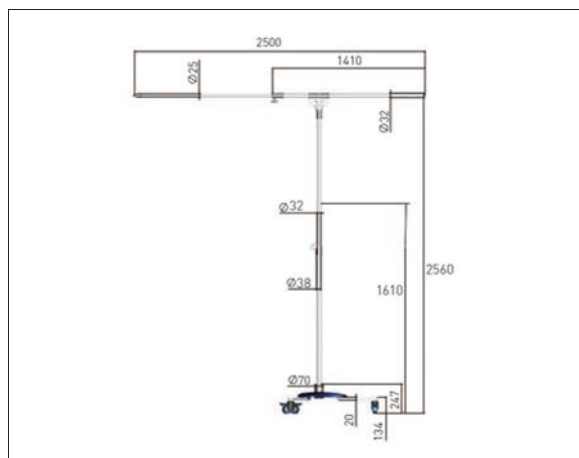
スタジオブームスタンド

SB-1

レコーディングスタジオでの使用に最適な
大型ブームスタンド。

- 長いブームとスタンドを支える重い鋳鉄のベースと堅固な脚を備え、安定性を保持。長さと高さの可動域を大幅に向上。
- スタンドを保管するスペースが小さくなるように、脚を旋回してベースの下に収縮する仕組みを採用。小さな部屋や狭いスペースでは、脚を収納したまま使用可能。
- スタンドとブームには厚さ 2mm 6063 T5 アルミニウムチューブを、キャスターには大型 Triad TC™ 工業用の二重ベアリング、デュアルロックスタジオキャスターを採用。
- 空気圧自動リフト(補助リフト)により、重い状況でもライザチューブのミッドクラッチを解放すると、スタンドはエアリフトアシストで自動的に上昇。
- 新しい安全停止スプリングピンシステムにより、安全安心な操作が可能。
- 必要に応じてバラストを追加可能。
- IO Quick-Change Coupler を装備。付属の OA を使用して確実なマイクセッティングが可能。

- スタンド高:1,610~2,560mm
- ブーム長:1,410~2,500mm
- ベース部:460~980mm
- 質量:約30kg(TC、OA含む)
- 付属品:OA



Starbird HISTORY



オーディオレコーディングの黄金時代に、優れたブームスタンドとして George Starbird の Model No.180 が登場。1940 年代の大規模な放送施設用に設計され、比類のない到達範囲と動作範囲、安定性により、多くのスタジオに採用されましたが、1970 年に事業を終了。その後、1991 年から 2010 年まで Manley Laboratories, Inc. が後継モデルを製作。

今日、TRIAD-ORBIT が、特許技術を組み込んだ第 3 世代の Starbird (SB-1) として、新基準のパフォーマンス、多機能性、安定性を提供します。



VariBal カウンター バラストシステム

Varibal は、バラストの位置調整が簡単にできる構成。必要に応じてバラストを追加できます。

T.A.F. システム

T.A.F. (Triad Air Force) は特許出願中の空気圧システムで、自動的かつ容易に TRIAD-ORBIT Starbird スタンドおよびブームを上下させます。



BoomStop 安全ロック

BoomStop™は、重量を問わず、Starbird ブームを9ポジションのいずれかに固定するピンロック機構で、安全・安心な操作ができます。



StarBase 伸縮自在スタンドベース

StarBase™は、伸縮自在の脚を備えた鉄ベースです。省スペースで保管するために、ベースの下に脚を収納できるようにしました。

●付属品：OA

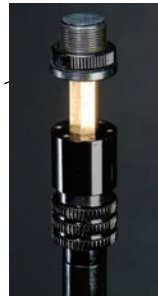


OAは、スイベル機構を採用したマイクロホン接合アダプター。360°×230°に角度調整が可能で、正確なマイクセッティングができます。

また、IO Quick-Change Couplerが装備されており、マイクロホンの着脱がワンタッチでできます。

(P.4 参照)

TRIAD スタンド

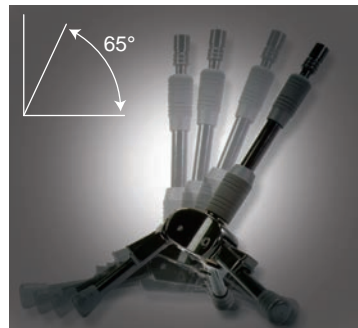


IO Quick-Change Coupler
(下記参照)

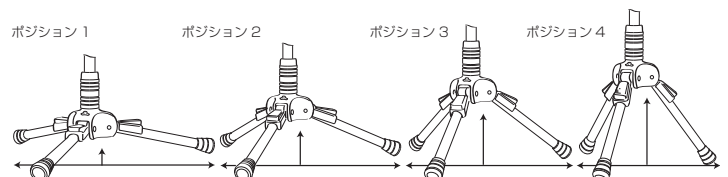
4段階可動式ラチェット機構を備え、高い安定性と柔軟性を両立したスチール製ストレートスタンド。

- 多彩なブームやアクセサリを取り付けることで、様々な用途に対応するベースとなるストレートスタンド。
- 全てのアクセサリの脱着は、IO Quick-Change Coupler（下図）機構により素早く、確実に実行可能。
- マイク取り付け部のネジ径は5/8インチ（Shure）で、変換ネジを使用すれば3/8、1/4インチネジにも対応。
- 凹凸の少ないデザインは収納や運搬の負担を低減。
- T3はエアサスペンションシステムを搭載し、貴重なマイクロホンや照明機材を突発的なアクシデントから保護。
- T3はショートレッグ仕様のT3S、T3にロック式キャスターを取り付けたT3Cの3製品をラインナップ。

■ラチェット機構



- 4段階可動式ラチェット機構の脚部は各々独立したポジション調整ができ、段差のある場所でも安定した設置が可能。
- 脚部のラチェットポジションは根元のレバーを引くだけで簡単に変更。
- それぞれの脚部の高さを変更することで、スペースの限られた状況でも脚を重ねてセッティングできるほか、スタンドの角度を最大65°調整可能。



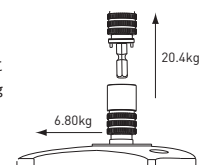
■ IO Quick-Change Coupler

IO Quick-Change Coupler は、素早い着脱による利便性を目的として設計されたクイックリリース機構です。

接続するだけで自動的にロックされ、外す場合は、機構部を押し下げながら引き抜くだけ。マイクロホンの取り替えやブームの差し替えが素早く行えます。

マイクホルダーを毎回ねじで留め外しする手間が省け、スムーズにマイクセッティングが可能になるうえ、アイデア次第でステージ運用が更に効果的になります。

IO Quick-Change Couplerは右図のように垂直方向に約20.4kg、水平方向に約6.8kgの高い耐荷重性能を獲得。



●セットする時

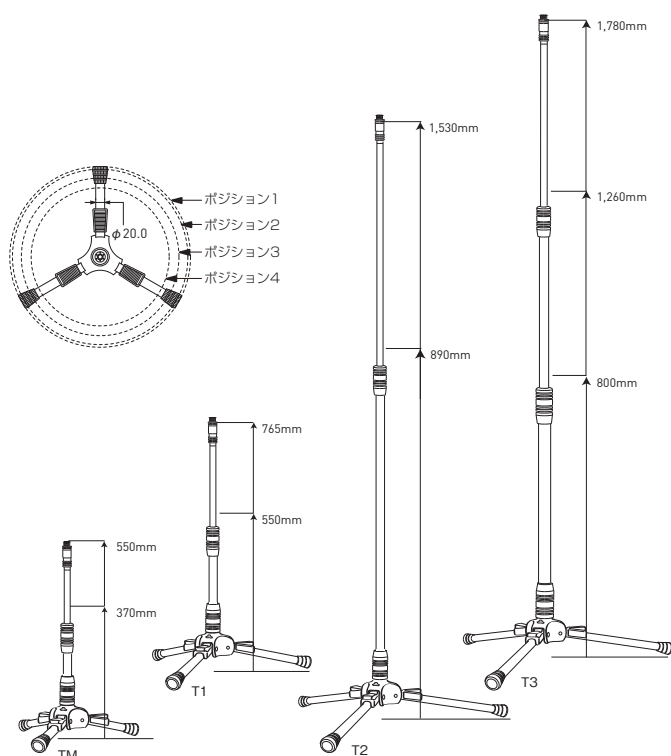


●外す時





仕様



| 製品名 | 仕様 | 質量 |
|-----|---|---------|
| TM | キックドラム、ギターコンボアンプのような低いポジションのマイキングや狭い場所でのセッティングに最適なミニストレートスタンド | 約 3.7kg |
| T1 | フロアタムやオーケストラのように高さの制限された場所に最適なショートストレートスタンド | 約 4.3kg |
| T2 | アンプ收音からスタンドポジションまで対応するスタンダード・マイクロホンスタンド | 約 5.4kg |
| T3 | エアサスペンションを搭載し、貴重なマイクロホンや照明機材を突発的なアクシデントから保護。抜群の安定性を誇るロングストレートスタンド | 約 6.4kg |
| T3S | 三脚部を T1 と同サイズで構成したショートレグバージョン。狭い設置場所に最適 | 約 5.8kg |
| T3C | T3 にロック式キャスターを取り付けた、可動式ロングストレートスタンド | 約 8.5kg |

| 製品名 | スタンド高 (ポジション1) | 開脚時接地面直径 | | 付属品 |
|-----|-------------------|----------|--------|--|
| | | ポジション1 | ポジション4 | |
| TM | 370mm ~ 550mm | 410mm | 310mm | IO-H1、 5/8→3/8インチ 変換ネジ (3/8ADA)、 六角レンチ |
| T1 | 550mm ~ 765mm | 550mm | 410mm | |
| T2 | 890mm ~ 1,530mm | 720mm | 550mm | |
| T3 | 800mm ~ 1,780mm | 720mm | 550mm | |
| T3S | 800mm ~ 1,780mm | 550mm | 410mm | |
| T3C | 910mm ~ 1,870mm | 720mm | 550mm | |

ORBIT ブーム

シングルブーム

O1 ロング

OM ショート

TRIAD スタンドに取り付けるシングルブーム。

- ロングブームの O1、ショートブームの OM の 2 製品をラインナップ。
- スイベル機構により 360° × 190° の自由な角度調整ができ、精密かつ安定したセッティングが可能。
- ノブの締め付けにより簡単に好みの角度に固定。
- TRIAD スタンドとはワンタッチで簡単に行える IO Quick-Change Coupler で接続。
- シャフトの長さは金属製クラッチバレルで調整するため、確実な締め付けを実行可能。

※ スイベル機構部に取り付ける機材が 2kg を超えると、徐々に傾くおそれがあります。(締め付け具合によって異なる。)

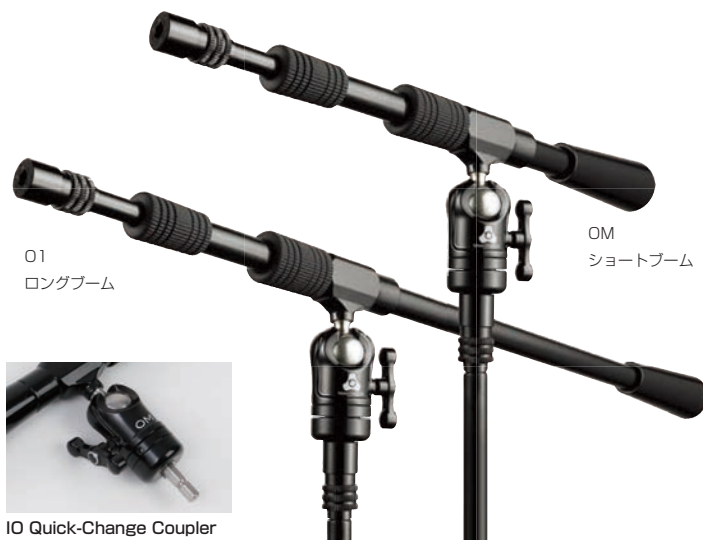
● 質量: O1: 約 2.2kg OM: 約 2.0kg

● 付属品: IO-H1、六角レンチ、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)



スイベル機構

球状の接合部を採用したスイベル機構により自由な角度調整ができ、精密かつ安定したセッティングが可能。

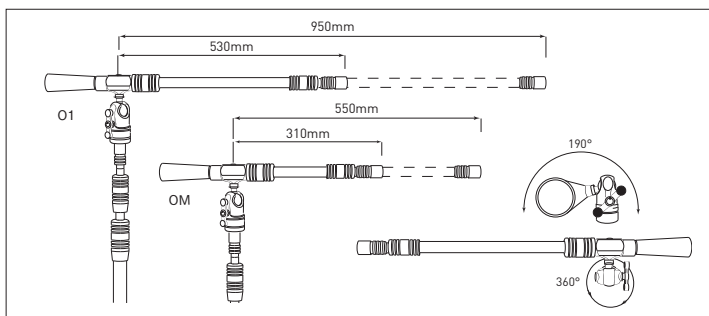


O1
ロングブーム

OM
ショートブーム



IO Quick-Change Coupler



デュアルブーム

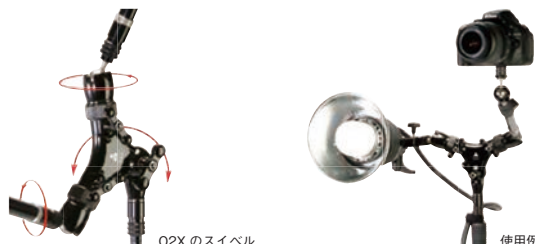
O2

2本のブームを自在にセッティングできる
画期的なデュアルブーム。

- スイベル機構により 2 本のブームを自由に角度調整でき、精密かつ安定したセッティングが可能。
- TRIAD スタンドと組み合わせることで、従来は 2 本のスタンドを使用していたセッティングが 1 本のスタンドのみで実現可能。
- TRIAD スタンドとはワンタッチで簡単に行える IO Quick-Change Coupler で接続。
- 中心のセンタースイベルは垂直方向に 150° の角度調整が可能。
- 各ブームには最大 2kg までの機材を取り付け可能。

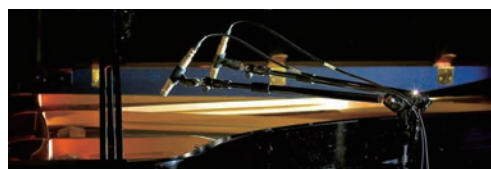
● 質量: 約 2.9kg

● 付属品: IO-H1×2、六角レンチ、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)×2

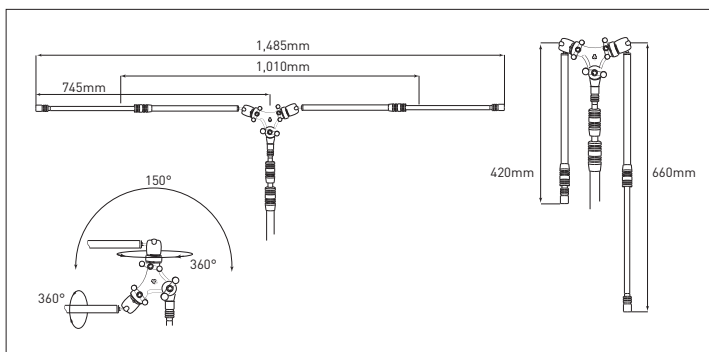


O2X のスイベル

使用例



使用例



※ スイベル機構部に取り付ける機材が 2kg を超えると、徐々に傾くおそれがあります。(締め付け具合によって異なる。)

※仕様及び外観は予告なく変更されることがあります。
※同一商品でも製造過程から生じる個体差がある場合があります。最大偏差 2%。

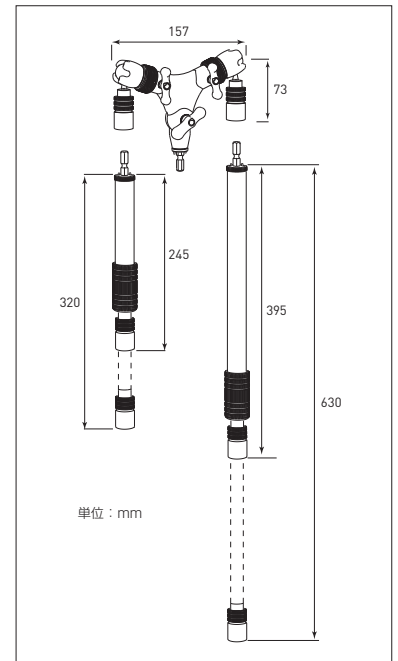
デュアルブーム

O2X

ブームが取り外せる構造を採用した
デュアルブーム。

- ブームが取り外せる構造を採用。長さの違うブームを取り換えることで最適なセッティングが可能。IO-A1A、IO-A2A を各 2 本付属。
 - スイベル機構により 2 本のブームを自由に角度調整でき、精密かつ安定したセッティングが可能。
 - TRIAD スタンドと組み合わせることで、従来は 2 本のスタンドを使用していたセッティングが 1 本のスタンドのみで実現可能。
 - TRIAD スタンドとはワンタッチで簡単に行える IO Quick-Change Coupler で接続。
 - 中心のセンタースイベルは垂直方向に 150° の角度調整が可能。
 - 各ブームには最大 2kg までの機材を取り付け可能。
- ※ スイベル機構部に取り付ける機材が 2kg を超えると、徐々に傾くおそれがあります。(締め付け具合によって異なる。)

- 質量:約 2.4kg (IO-A1A、IO-A2A 含む)
- 付属品:IO-A1A×2、IO-A2A×2、IO-H1×2、IO-H2×2、5/8→3/8 インチ変換ネジ (3/8ADA)×4



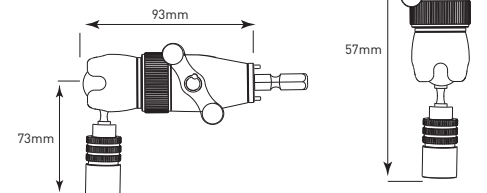
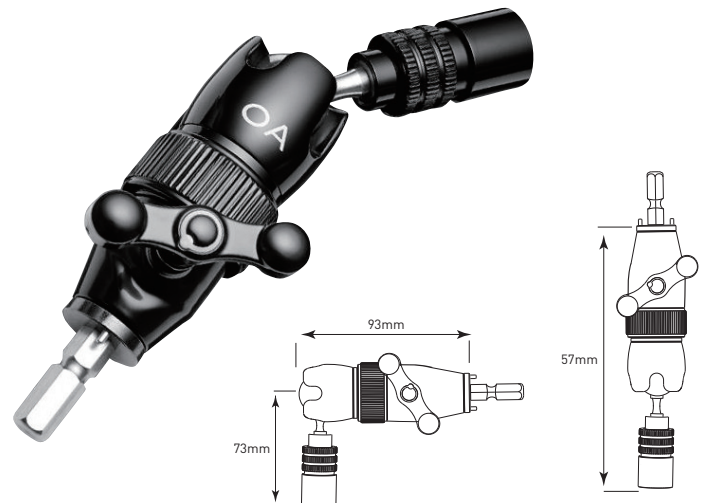
接合アダプター

OA

滑らかな角度調整を実現する
スイベル機構付き接合アダプター。

- 360° × 230° に角度調整でき、ノブの締め付けにより正確で安定した固定が可能。
 - IO Quick-Change Coupler が装備されており、TRIAD スタンドやクランプ (IO-C)、壁取付金具 (IO-W) にワンタッチで接続可能。
- ※ スイベル機構部に取り付ける機材が 2kg を超えると、徐々に傾くおそれがあります。(締め付け具合によって異なる。)

- 質量:約 650g
- 付属品:六角レンチ



延長アーム

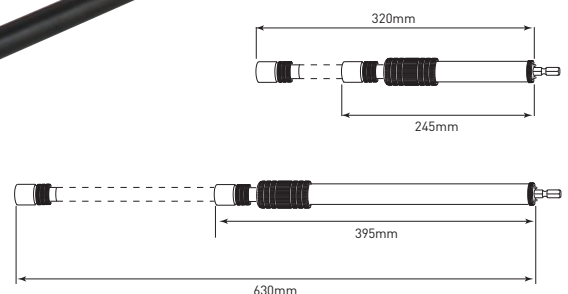
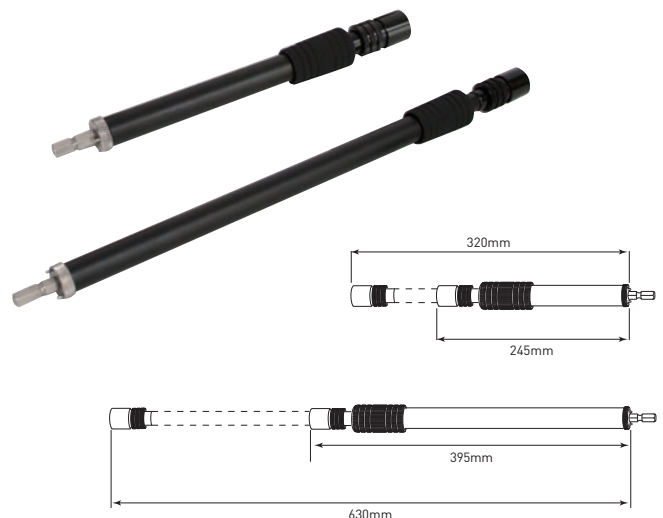
IO-A1A

IO-A2A

ストレートスタンドやアクセサリに取り付ける
延長アーム。

- 取り回しの良いアルミニウム製で、従来のスチール製に比べ、約 50% の軽量化に成功。
- IO-A1A は 242 ~ 320mm、IO-A2A は 395 ~ 632mm の延長が可能で、最大 2kg までの機材を取り付け可能。

- 質量:IO-A1A:約 330g IO-A2A:約 390g
- 付属品:IO-H1、5/8→3/8 インチ変換ネジ (3/8ADA)



マイクアダプター

マイクアダプター

M3

M3-R

スイベル機構付きマイクアダプター。
ロングシャフトモデル。

- 360° × 190° に角度調整でき、ノブの締め付けにより正確で安定した固定が可能。吊り下げ方向だけでなく、水平や上方向でもマイクを保持。
- 機器接続部は、5/8 インチ径を採用。大きなショックマウントサスペンションを使うマイクロホンの取り付けに最適。
- M3 のスタンドとの接続部は、IO Quick-Change Coupler が装備。TRIAD スタンドと ORBIT ブームにワンタッチで接続可能。
- M3-R のスタンドとの接続部は、5/8 インチ径 (Shure) を採用。既存のマイクスタンドに取り付け可能。

※ 推奨積載 : 8.5kg



M3



M3-R

- 質量:M3:約190g、M3-R:約190g
- 付属品:M3:5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)、5/8→1/4インチ変換ネジ(1/4ADA)
M3-R:5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)、5/8→1/4インチ変換ネジ(1/4ADA)

マイクアダプター

M2

M2-R

スイベル機構付きマイクアダプター。
ショートシャフトモデル。

- 360° × 190° に角度調整でき、ノブの締め付けにより正確で安定した固定が可能。吊り下げ方向だけでなく、水平や上方向でもマイクを保持。
- 機器接続部は、5/8 インチ径を採用。ペンシル型のコンデンサーマイクやハンドヘルドマイクの取り付けに最適。
- M2 のスタンドとの接続部は、IO Quick-Change Coupler が装備。TRIAD スタンドと ORBIT ブームにワンタッチで接続可能。
- M2-R のスタンドとの接続部は、5/8 インチ径 (Shure) を採用。既存のマイクスタンドに取り付け可能。

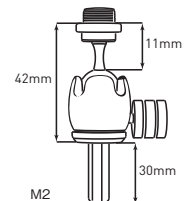
※ スイベル機構部に取り付ける機材が 2kg を超えると、徐々に傾くおそれがあります。(締め付け具合によって異なる。)



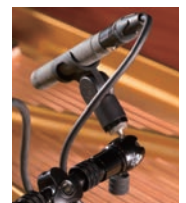
M2



M2-R



M2



M2-R 使用例

- 質量:M2:約200g、M2-R:約200g
- 付属品:M2:バタフライスクリュー、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)、5/8→1/4インチ変換ネジ(1/4ADA)
M2-R:バタフライスクリュー、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)、5/8→1/4インチ変換ネジ(1/4ADA)

マイクアダプター

M1

※在庫限り

M1-R

※在庫限り

スイベル機構付きマイクアダプター。
ロングシャフトモデル。

- M3、M3-R と同じロングシャフトモデル。吊り下げ方向でマイクを保持。
- スイベルボールのホールド部分が 2 つ爪。

※ スイベル機構部に取り付ける機材が 2kg を超えると、徐々に傾くおそれがあります。(締め付け具合によって異なる。)

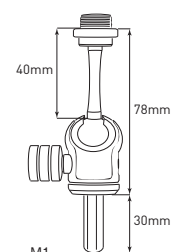
- 質量:M1:約180g、M1-R:約180g
- 付属品:M1:バタフライスクリュー、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)
M1-R:バタフライスクリュー、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)



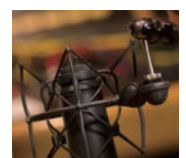
M1



M1-R



M1



M1-R 使用例

パッケージモデル



スタンドシステムの中でも特に人気の高いマイクスタンドタイプに、ブーム、マイクアダプターをセットにしたパッケージモデルが登場。

スタンドサイズ、ブーム長の異なる3つのパッケージを用意。アンプ收音、楽器收音、ボーカル收音など、運用する用途に合わせて選択できます。

スタンド、ブーム、アダプターのセット

T1/OM/M2

スタンド、ブーム、アダプターのセット

T2/O1/M2

スタンド、ブーム、アダプターのセット

T3/O1/M2



■ ショートスタンドT1 (P.5 参照)、ショートブームOM (P.6 参照)、ショートマイクアダプター M2 (P.8 参照) を同梱。

● 付属品: IO-H1×2、六角レンチ、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)、バタフライスクリュー。



■ スタンダードスタンドT2 (P.5 参照)、ロングブームO1 (P.6 参照)、ショートマイクアダプター M2 (P.8 参照) を同梱。

● 付属品: IO-H1×2、六角レンチ、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)、バタフライスクリュー。



■ ロングスタンドT3 (P.5 参照)、ロングブームO1 (P.6 参照)、ショートマイクアダプター M2 (P.8 参照) を同梱。

● 付属品: IO-H6×1、IO-H1×2、六角レンチ、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)、バタフライスクリュー。

IO コンポーネント

変換アダプター

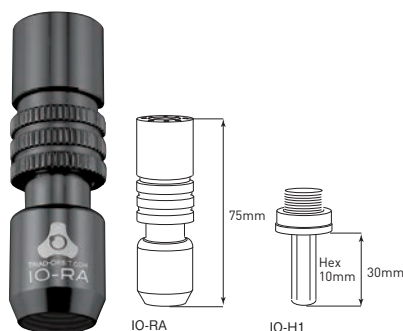
IO-R

従来のマイクスタンドや照明用スタンドに TRIAD-ORBIT の IO Quick-Change Coupler 機構を追加。

IO-RA

IO-RA/6 6個セット

従来のマイクスタンドやブームに IO Quick-Change Coupler 機構を追加。



- 取り回しの良いアルミニウム製で、従来のスチール製に比べ、約 50%の軽量化に成功。
- 付属の変換ネジで、5/8 インチから 3/8 インチへ変更可能。
- 質量:約110g
- 付属品:IO-H1、六角レンチ、5/8→3/8インチ変換ネジ (3/8ADA)、マイクスタンド取付用3/8-5/8インチ変換ネジ

IO-RL

従来の照明用スタンドに IO Quick-Change Coupler 機構を追加。



- 照明スタンドに IO-RL、付属の IO-H5 を照明に取り付けることでスタンドと照明をワンタッチで脱着可能。
- 16mm オスダボに対応し、多様な照明を設置可能。
- 質量:約150g
- 付属品:IO-H5、六角レンチ

IO-VECTOR、IO-DESKなど 3/8インチ径の機器に IO Quick-Change Coupler 機構を追加。



- 5/8 インチ、3/8 インチのメスネジに取り付け可能。
- 質量:約110g
- 付属品:IO-H1、5/8→3/8インチ変換ネジ (3/8ADA)、3/8インチメス座変換ネジ、1/4インチメス座変換ネジ

■従来のマイクスタンド/ブーム(3/8インチ)に IO-RA を接続する (IO-RA の接続部は、5/8インチです。付属品を使用して 3/8インチに変更します。)

<スタンド側>



<マイクロホン側>



変換アダプター

IO-H

TRIAD スタンドを各メーカーのネジ規格に変換。



IO-H1 ※在庫限り

- 5/8 インチ (Shure) アダプター
- 質量: 約 50g



IO-H2

- 5/8 インチ (Shure) アダプター、ステンレス製マウンティングヘッド
- 質量: 約 50g



IO-H3

- 3/8 インチ (AKG) アダプター
- 質量: 約 50g



IO-H4

- 1/4 インチ (カメラ用) アダプター
- 質量: 約 50g



IO-H5

- スピゴットアダプター (カメラ、照明機材用)
- 質量: 約 90g



IO-H6

- IO-RL 用。照明機材用スタッド、ステンス製
- 質量: 約 60g



IO-HMM

- IO Quick-Change Coupler オス - オス 変換アダプター
- 質量: 約 70g



IO-H210

- φ 10mm アダプター (長さ 20 mm)
- ロックナット× 1、ワッシャー 2 枚付属
- 質量: 約 40g (ロックナット、ワッシャー除く)



LTADA

- 1/4-20 スレッドと 5/8 メススレッドを備えた "spigot" スタイルの照明スタッドアダプター
- 質量: 約 15g



GPADA

IO-G

- GoPro マウント用アルミニウムアダプター、IO-G には IO-H1 付属
- 質量: 約 70g

AV-PCK

- 変換アダプターパッケージ。IO-H1、IO-H2、IO-H3、IO-H4、IO-H6、GPADA、LTADA、キャリングポーチ



3/8ADA

- 5/8 → 3/8 インチ変換ネジ



1/4ADA

- 5/8 → 1/4 インチ変換ネジ



■ 吊り下げて使用する場合の注意点

IO Quick-Change Coupler を使用して天井などから吊り下げて使用する場合、使用方法を誤ると安全性が損なわれ、事故やけがの原因となります。以下の点にご注意ください。



IO Quick-Change Coupler を上下逆さに使用すると、荷重に引っ張られてロック接続部に隙間が生じます。

← 隙間

長時間の使用や不意な振動などにより、さらに隙間が広がり、最終的に吊荷が抜け落ちる危険性があります。

抜き差し: ◎
吊り下げ: 絶対ダメ!



真鍮製のオスピン

差し込み / 抜き取り時のスムーズさが特長。
吊り下げて使用すると少しの荷重で滑り落ち、外れる危険あり。吊り下げは使用不可。

抜き差し: ○
吊り下げ: △



ステンレス製のオスピン

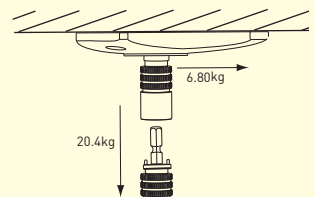
壁や天井からの吊り下げ時に滑り落ちるのを防ぐ、セーフティグープ付。
※ あくまでも安全策の仕様。落下防止を保証するものではありません。

1. 六角オスピン (IO-H 変換アダプター) にセーフティグープ (溝) があるものを使用してください。

真鍮製のオスピンは、引っ張ったり荷重をかけると簡単に抜けます。吊り下げての使用は、絶対にしないでください。

ステンレス製のセーフティグープ付きのオスピンは、取り付けのマイク等により 5-10mm の隙間が発生します。その後、ロックと溝が噛み合う位置で強く固定されます。

ただし、あくまでも安全措置なので 100% 落下しない保証をする機能はありません。使用荷重 (20.4kg) の範囲内でご使用ください。



2. 長期にわたる固定設備等での使用は避けてください。

IO Quick-Change Coupler は、クイックリリースによりセッティングを簡易にするための機構です。固定設備向けに設計されておりませんので、長期にわたる固定設備での使用は避けてください。

仮設で使用する場合でも設置後に異常を発見した際は、ロックを解除し速やかに吊荷を取り外してください。

3. 落下防止用のワイヤー等で安全策を取ってください。

IO Quick-Change Coupler は確実な固定を保証するものではありません。万一のためにワイヤー等で安全策をお取りください。

4. 設置後に点検を実施してください。

定期的に点検を行って機構に不具合がないかどうか確認し、異常を発見した際は、ロックを解除し速やかに吊荷を取り外してください。

定期点検を行うことができない場所には設置しないでください。

クランプアダプター

IO-C

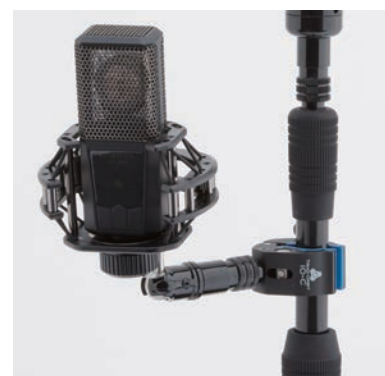
ワンタッチでTRIAD スタンドに固定する
クランプアダプター。

■ クランプ内側にはラバーが取り付けられ、接地面を保護しながら確実に固定。

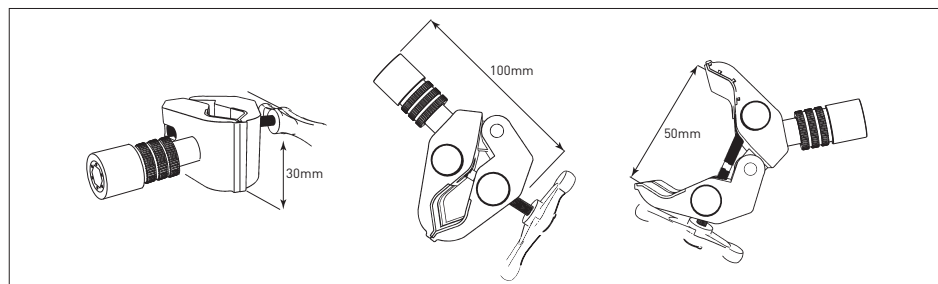
● 質量:約300g

● 付属品:IO-H2、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)

※ 吊り下げる用途でのご使用はできません。



IO-C と M1 の組み合わせ例



IO-C、OA、IO-VM の組み合わせ例

壁取付プレート

IO-W

TRIAD-ORBIT 製品をワンタッチで
脱着可能にする壁取り付けプレート。

■ 壁接地面にはアイソレーションパッドが貼られ、振動によるノイズを軽減。

■ 取り付けはIO Quick-Change Coupler 機構のため、ワンタッチで確実な接続を実行。

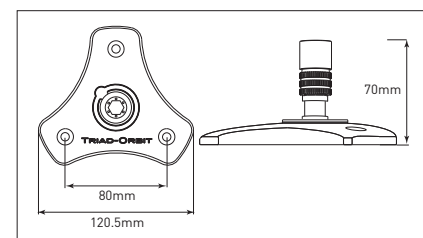
■ デスクスタンドとしても使用可能。

● 質量:約240g

● 付属品:IO-H2、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)



IO-W と OA、IO-A1A を組み合わせた壁面取り付け Boom



ディスプレイマウント金具

IO-VM

ディスプレイをワンタッチで脱着可能にする
マウント金具。

■ VESA 規格 (75mm × 75mm/100mm × 100mm) に
対応し、多彩なディスプレイ(最大荷重 14kg)の固定が可能。

■ 取り付けはIO Quick-Change Coupler 機構のため、ワン
タッチで確実な接続を実行。

■ 豊富なアクセサリとの組み合わせにより、パイプや壁面、
スタンドへの取り付けが可能。

● 質量:約200g

● 付属品:M4ネジ×4



IO-VM と OA の組み合わせ例



VESA 規格に対応し、多様なディスプレイをマウント可能

ベクトル・バー

IO-VECTOR

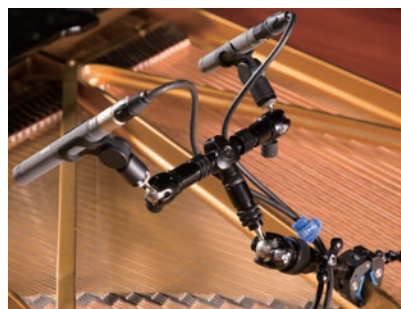
マイクロホン、カメラ、照明機器などあらゆるマルチメディア機器を最大5方向に設置するベクトル・バー。

- M2、IO-A2A など豊富なアクセサリと組み合わせることでのコンビネーションは映像、音響の制作シーンに求められるあらゆる設置環境に対応。
- TRIAD-ORBIT の多彩なスタンド、ブーム、アダプターで使用できるほか、5/8 インチネジのスタンドに取り付け可能。

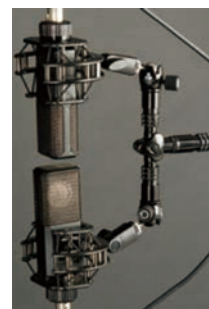
- 質量: 約380g
- 付属品: IO-H1×3、IO-H2、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8 ADA)×3、IO-R38



IO-VECTOR と、IO-A1A × 1、IO-A2A × 2、M2 × 3、CABLE CONTROL を組み合わせた Decca Tree 収音例



IO-VECTOR と M2-R × 2 を組み合わせたピアノのステレオ収音



IO-VECTOR と M2 × 2 を組み合わせれば2本のマイクの指向性をずらす「Blumlein Pair」セッティングも可能

ユニバーサルトレイ

IO-DESK

ノートPCをあらゆるシーンで活用するためのユニバーサルトレイ。

- トレイ上に配列したネジ穴とディスクでノート PC のサイズを選ばず確実に固定。
- 付属のラバーバンドでパワーサプライやハード・ディスクなどのアクセサリも固定できるほか、L 字アングルを取り付ければ譜面台としても使用可能。
- TRIAD-ORBIT の多彩なスタンド、ブーム、アダプターで使用できるほか、5/8 インチネジのスタンドに取り付け可能。
- 天板サイズは W460 × H2 × D310mm (凸部除く)。

- 質量: 1.3kg
- 付属品: ディスク大小各×2、ディスク固定ネジLONG/SHORT各2、ラバーバンド大小各×2、ラバーバンド固定ネジ×4、L 字アングル、L 字アングル固定ネジ×2、IO-H2

■オプション

IOD-LSPK

ラバーバンド大×1、ラバーバンド固定ネジ×2。



IOD-SSPK

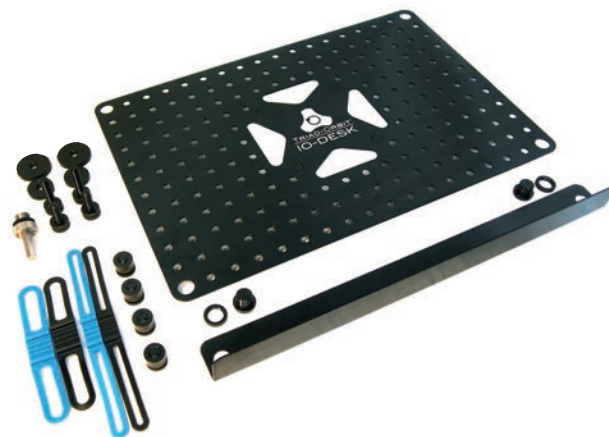
ラバーバンド小×1、ラバーバンド固定ネジ×2。



電源アダプターや外付け HDD など固定する付属のラバーバンド



L 字アングルの取り付け例



ノート PC のサイズを選ばず確実に固定するユニバーサルトレイ

アクセサリ

タブレット / スマートフォンホルダー

iORBIT

ユニバーサル・タブレット / スマートフォンホルダー。

- TRIAD-ORBIT スタンドへの取り付けは IO Quick-Change Coupler 機構のため、ワンタッチで確実な接続を実行。
- クランプアダプター IO-C (P.308) を付属しているため、TRIAD-ORBIT スタンドだけではなく、既存のマイクスタンドにも簡単に取り付け可能。
- ディスプレイの角度を狙い通りの位置に固定できるボールスイベル機構。
- 独自のホールド機能により、高 6cm ~ 27cm のデバイスを固定可能。
- ディスプレイに干渉しないスプリングフレームによる固定。

● 質量: 約520g

● 付属品: IO-C、IO-H2、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)



独自のホールド機構によりデバイスのサイズや縦横位置にかかわらず、柔軟に設置が可能

水準器

MLVL

機器の水平を見る水準器。

- 360度カメラ、DSLR、GoPro、ビデオカメラ等と M1/M2 の間に装着して使用。
- ロッキングリング付属。



三脚用ウエイト

GB-3

三脚のベース部をサポートするウエイト。

- 3 個 1 セットとなっており、個別に使うことも 3 個まとめて中心に置くことも可能。1 個約 1.5kg。
- 質量: 約4.5kg (1.5kg/個)



使用例

TRIAD スタンド用延長ポール

T-ES

83.5cm (凸部除く) の TRIAD スタンド用の延長ポール。

- コーラス、アンビエントの收音やワイヤレスのアンテナブースターの高所セッティングなどに使用。ステンレス製。
- 質量: 約350g
- 付属品: IO-H1、5/8→3/8インチ変換ネジ(3/8ADA)



T3 用ロック式キャスター

TC

T3 用ロック式キャスター。

- T3 スタンドの脚部に取り付けられるロック式キャスター、3 個組。
※ T3S には取り付けられません。

●質量:約2kg(約650g/個)



使用例

専用シャトルバッグ

TSB NEW

従来よりも大容量を収納できるシャトルバッグ。
可搬に便利なハンドルとキャスター付。

- 複数のスタンドとアクセサリをコンパクトに収納可能。二段構造の収納ケースはそれぞれジッパー開閉。内部はベルクロで着脱する間仕切りと固定用ストラップを同梱し、スタンドを傷めずに持ち運びが可能。
- 上下の収納ケースそれぞれに T3 が 2 本ずつ、計 4 本を収納可能。
- 底面にキャスター、両端にハンドルが装備され、可搬に便利。
- 耐久性に優れた 1680 デニール繊維を採用し、衝撃に強い外装で形成。
- 内側と外側に小物収納用のポケットが付いているほか、アクセサリポーチを 2 個付属。

●質量:約7.7kg



収納時



専用キャリーバッグ

TGB-2

スタンドとアクセサリをコンパクトに収納。
持ち運びに便利なキャリーバッグ。

- 1 セット分のスタンドとアクセサリをコンパクトに収納可能。
- 600 デニールの強固な PVC 素材を採用し高い耐久性を確保。
- 内部に固定用ストラップとバンパー・パッドを装備し、スタンドを傷めず、安全に持ち歩きが可能。

●質量:約1.8kg



収納時



ケーブルコントローラー

CCS

S × 2 コ

CCM

M × 2 コ

CCL

L × 2 コ

CCK

セット $\left(\begin{matrix} S \times 2 \text{ コ} \\ M \times 1 \text{ コ} \\ L \times 1 \text{ コ} \end{matrix} \right)$

スタンドとケーブルをすっきりと
まとめるケーブルコントローラー。

- 柔軟性のある形状記憶素材を採用し、ケーブルを素早くまとめることが可能。
- 太さは S、M、L の 3 種類を用意。



S : φ 19mm × 13cm M : φ 25mm × 13cm L : φ 38mm × 13cm



使用例

Synergy シリーズ

Synergy シリーズは、[TRIAD-ORBIT] と [9.SOLUTIONS] との共同製作によって生まれた製品です。

グリップクランプ

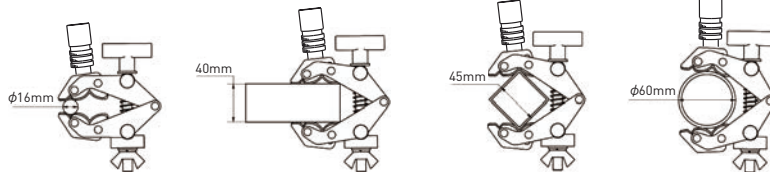
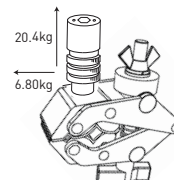
SS-IOGC

強力な耐久性のあるグリップクランプ。

- TRIAD-ORBIT 各スタンドやブームをはじめ、2 インチ径トラスの挟み込みが可能。
- クランプ内側は独特な形状になっており、より幅広い用途で確実な固定を実現。
- IO Quick-Change Coupler のほか、1/4-20 メススレッドを搭載。

- 挟めるパイプ径: 0~60mm
- 質量: 550g
- 使用荷重: 20.4kg

※ 吊り下げる用途で使用する場合は、安全策を十分に行ってください。
※ 固定設備でご使用の場合は、ご相談ください。



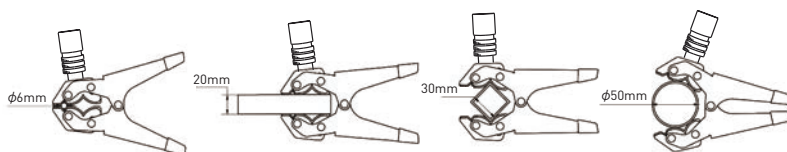
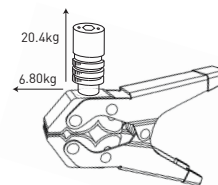
スプリングクランプ

SS-IOSC

素早い固定が可能なスプリングクランプ。

- クランプ内側は独特な形状になっており、より幅広い用途で確実な固定を実現。
- IO Quick-Change Coupler のほか、1/4-20 メススレッドを搭載。

- 挟めるパイプ径: 0~50mm
- 質量: 510g



映像ライブラリー

TRIAD-ORBIT 製品の性能検証や使い方のヒントを紹介しています。是非ご覧ください。



Starbird機能紹介: BoomStop安全ロック
HibinoIntersound



ORBITブーム使用方法
HibinoIntersound



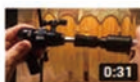
IO-VM, T3C製品紹介
HibinoIntersound



脚のテンションが緩くなったときの対処方法
HibinoIntersound



TRIAD-STAND使用方法
HibinoIntersound



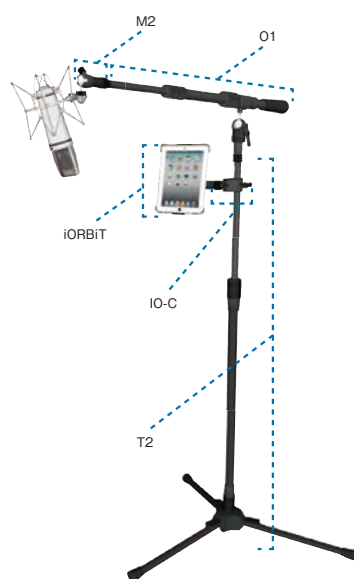
IO Quick-Change CouplerとOAスイベル機構アダプター
HibinoIntersound

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLcEslc8zjmLkbGMWrYSGM4L2zammWoweF>

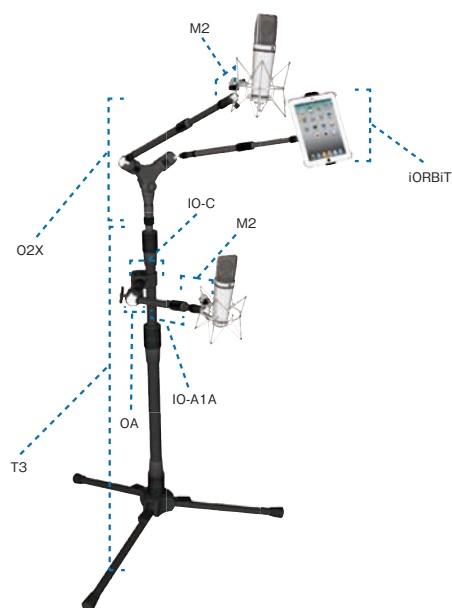


アプリケーション例

■タブレットを装着したボーカル収音



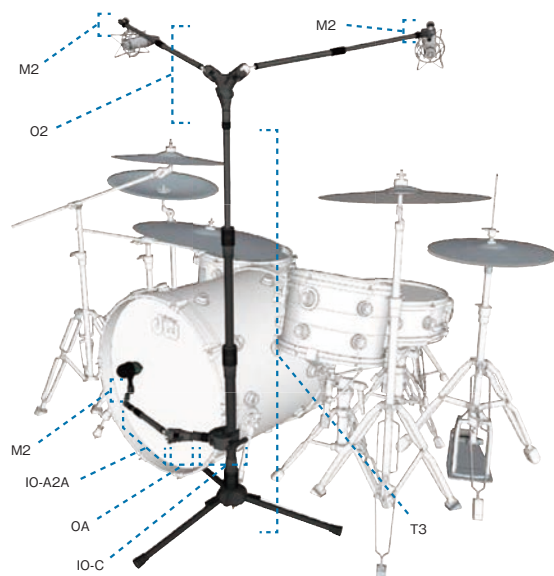
■タブレットを装着したギター、ボーカル収音



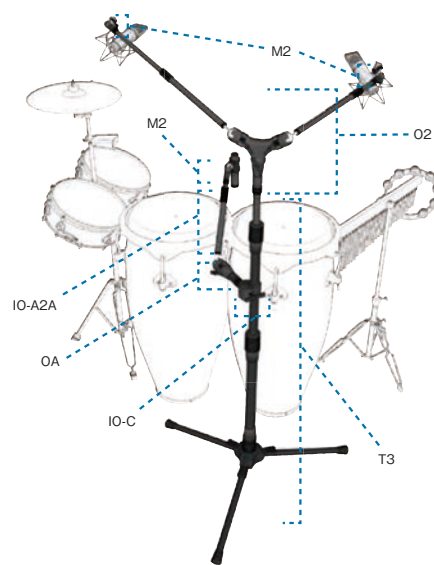
■構成機材



■オーバーヘッド / キック収音



■ラテン・パーカッション

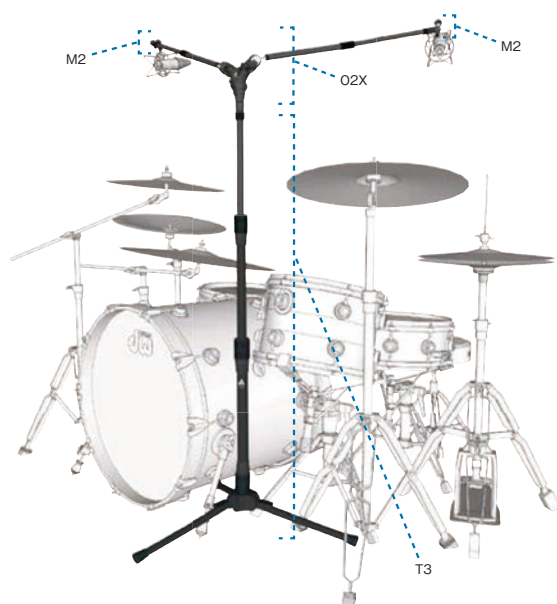


■構成機材

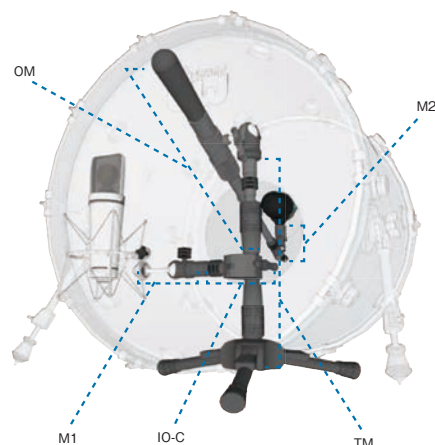


アプリケーション例

■ オーバーヘッド / タム収音



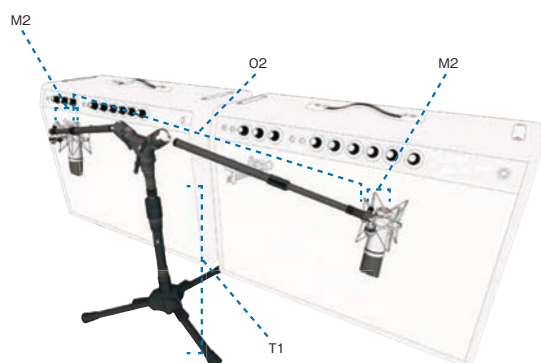
■ インサイド / アウトサイド・キック収音



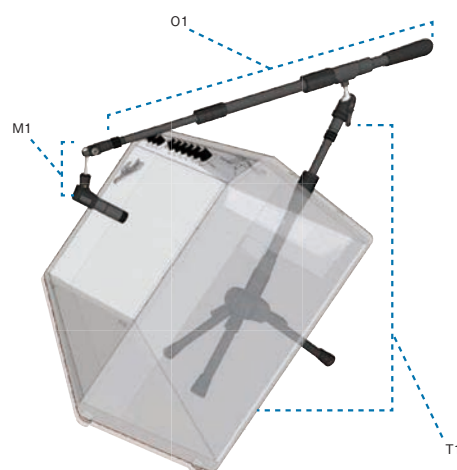
■ 構成機材



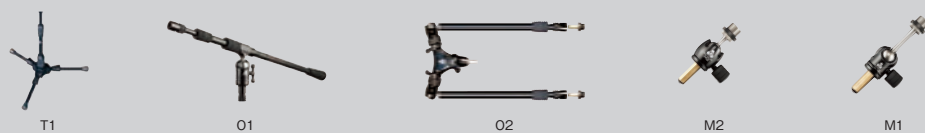
■ ステレオギターアンプ収音



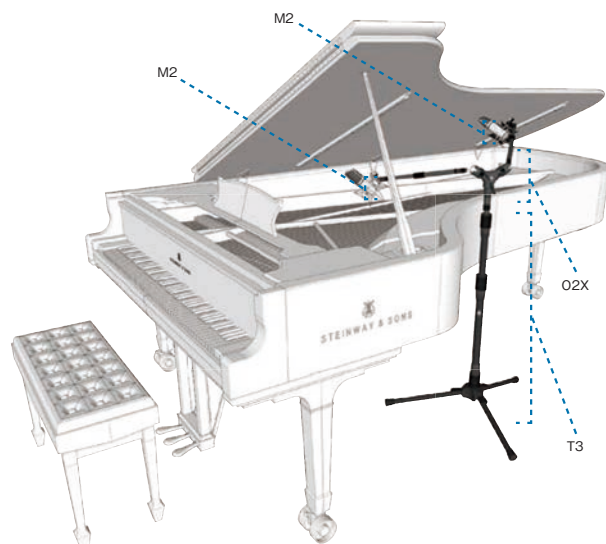
■ キックバック型コンボアンプ収音



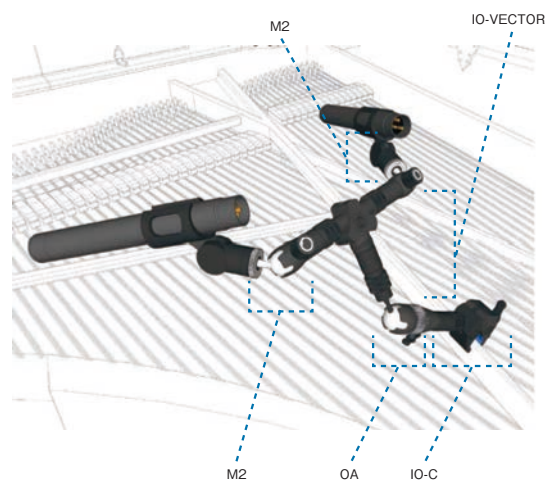
■ 構成機材



■ピアノ・ステレオ収音（例 1）



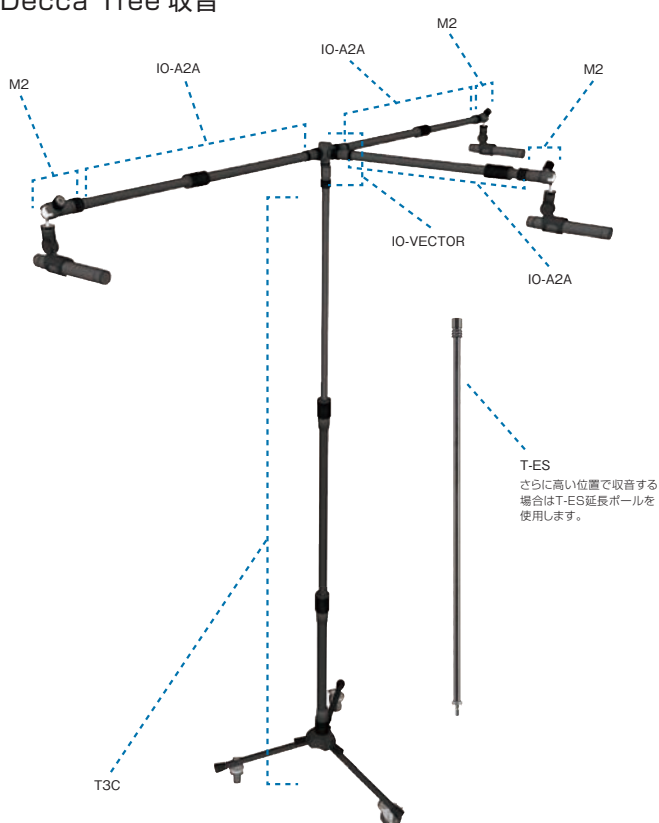
■ピアノ・ステレオ収音（例 2）



■構成機材



■ Decca Tree 収音



■構成機材





ヒビノインターサウンド株式会社

〒108-0075 東京都港区海岸2-7-70
TEL: 03-5419-1560 FAX: 03-5419-1563

<https://www.hibino-intersound.co.jp/> E-mail: info@hibino-intersound.co.jp

●商品を安全にお使いいただくために、設置・運用には十分な安全対策を行ってください。●価格には、配送や設置、使用済み機器の引き取りに掛かる費用は含まれておりません。●商品写真は、実際の商品と一部異なる場合があります。●掲載内容は発行時のもので、予告なく変更されることがあります。変更により発生したいかなる損害に対しても、弊社は責任を負いかねます。●記載されている商品名、会社名等は各社の登録商標、または商標です。