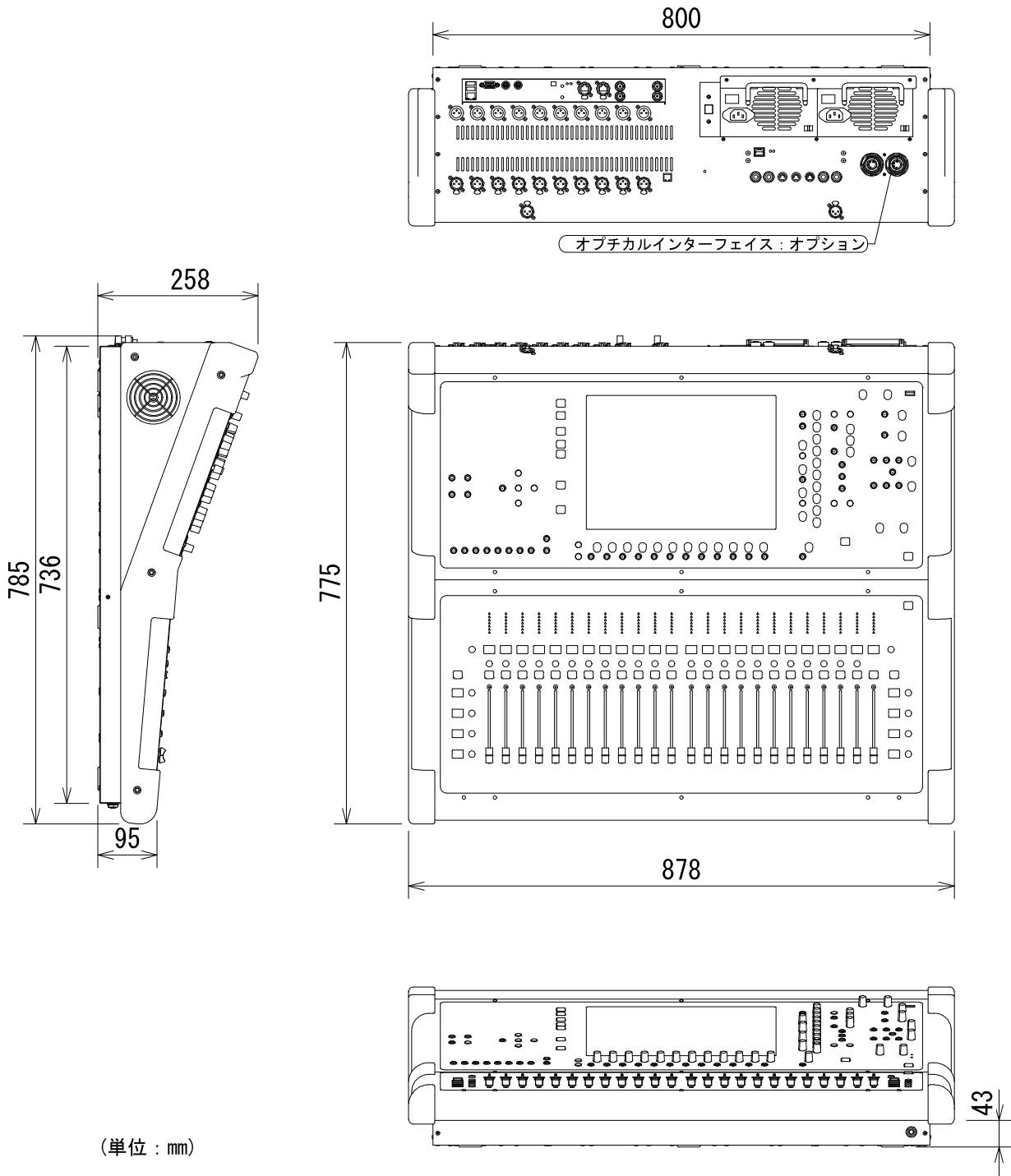


一般仕様

形式	デジタルミキシングコンソール (デジタル音響調整卓)
寸法 (W×H×D)	878×258×775mm (突起部含まず) *突起部含む場合785mm
質量	約36g



(単位 : mm)

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE			TITLE			
			DiGiCo SD9 (SD9T, SD9B)			
			Digital Mixing Console 外観図			
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4	1/10	2018.04		Kojima Shohei		

## 仕様

入出力性能	フェーダー数	24	
	入力チャンネル (処理能力)	96ch	
	バス (処理能力)	48ch+LR又はLCRマスター	
	ソロバス	2(モノ/ステレオ)	
	マトリックス (処理能力)	最大 12×8	
	コントロールグループ	選択式 (VCA、ムービングフェーダー、ミュートグループ) ×12	
	イコライザー	32バンドGEQ(±12dB) ×16	
	内臓エフェクター	ステレオエフェクター×12	
	ローカルI/O (背面コネクタ数)	マイク/ライン入力 : 8	
		ライン出力 : 8	
		AES/EBU入出力 : 2	
	MADI インターフェース	1 (75Ω BNCコネクタ×2)、1 (CAT5コネクタ)	
	オプティカルインターフェイス	1ループ (オプション)	
	MIDIインターフェース	In/Out/Thru	
	VGAポート	DB-15ミニメス(解像度1024×768) ×1	
	外部同期	ワードクロック、MADI	
	USB2.0ポート	3	
	GPI	1/4インチジャック×2	
	GPO	1/4インチジャック×2	
	ヘッドホン出力	標準フォンジャック×1、インピーダンス : 8~600Ω	
ライト端子	XLR3 : 1.2~12V×2		
音響特性	サンプリングレート	96又は48kHz	
	レイテンシー	2ms(代表値)	
	内部プロセッシング	最大40bitフローティングポイント演算	
	AD/DA変換	24bit	
	周波数特性	20Hz~20kHz(±0.6dB)	
	THD+N	0.05%以下(定格ゲイン、10dB入力@1kHz)	
	クロストーク	90dB以上(40Hz~15kHz)	
	残留ノイズ	-90dBu以下(代表値 : 20Hz~20kHz)	
	マイク等価入力ノイズ	-126dB以上	
	最大出力レベル	+22dBu(標準仕様)	
	最大入力レベル	+26dBu	
	入力チャンネル/ AUX/グループ/ マトリックス	アナログゲイン(入力チャンネルのみ)	+10dB~+60dB(-20dB PAD)
		デジタルトリム	-40dB~+40dB
ディレイ		最大1.3秒	
ローパス/ハイパスフィルター		20Hz~20kHz、24dB/oct	
インサート		1系統(EQ/ダイナミックスのプリ/ポスト)	
イコライザー		パラメトリック/ダイナミック	
		(ハイ/ローバンドシェルビング/レベル切替え可能)	
ダイナミックス		上段 コンプレッサー(マルチバンド機能は最大155ch)又はディエッサ 下段 ゲート、ダッカー、コンプレッサー(何れか1種類)	
仮想真空管回路		DiGiTubeは最大155ch使用可能。	
ソロバス * 入力チャンネルのみ		ソロバス1/ソロバス2/両方、オートソロ	
電源		電源 (PSU)	内部電源×2(AC100V、50/60Hz) 1台は予備PSU
	消費電力	ピーク時225W 起動時240W	
ソフトウェア	起動後のメインスクリーンにSD9、SD9B、SD9T各々の仕様の表示がされます。 この仕様書はVer929 CORE2以降の仕様となります。		
寸法(W×H×D)	878×258×775mm(突起部含まず) *突起部含む場合785mm		
質量	約36kg		

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE			TITLE			
			DiGiCo SD9 (SD9T, SD9B)			
			Digital Mixing Console			
			仕様			
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4		2018.04		Kojima Shohei		