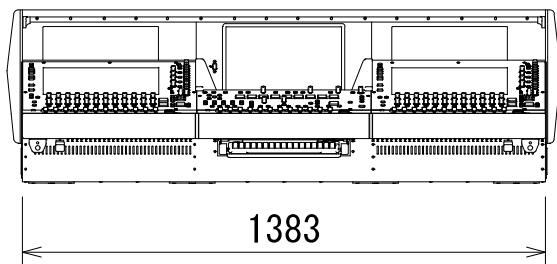
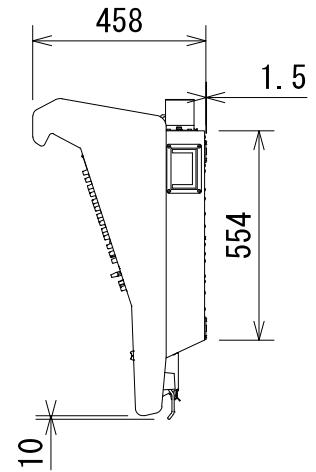
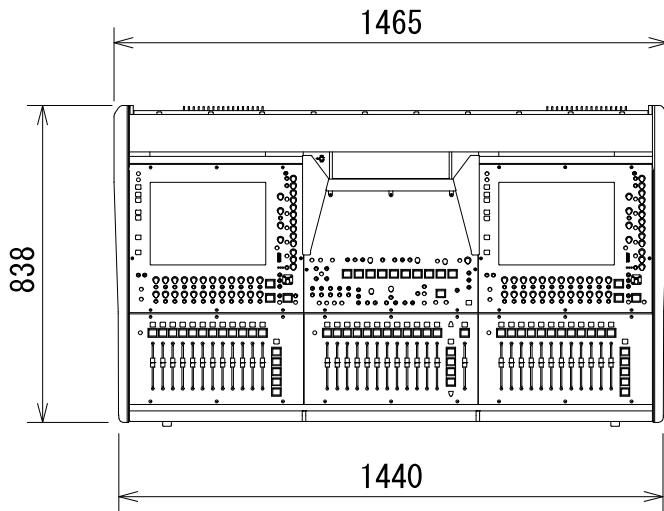
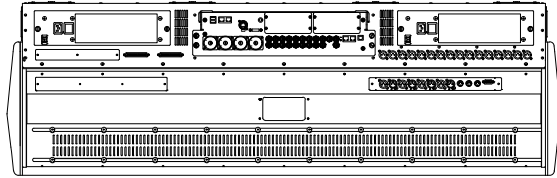


一般仕様

形式	デジタルミキシングコンソール (デジタル音響調整卓)
寸法 (W×H×D)	1465×458×838mm 突起部含まず (突起部含む場合は1465×459.5×848mm)
質量	約116kg



(単位 : mm)

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE		TITLE					
⊕		DiGiCo Quantum5 (SDQ5-WS)					
		Digital Mixing Console 外観図					
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.	
A4	1/20	2023.03		T. Fujiwara			

仕様

入出力性能	フェーダー数	37
	入力チャンネル (処理能力)	最大 256ch
	バス (処理能力)	128AUX/GROUP + LRまたはLCRまたは5.1chの各マスター
	ソロバス	1/2/1+2の2系統、及びTrue Solo機能(任意のポイントによる検聴機能)
	マトリクス (処理能力)	最大 36×36
	コントロールグループ	選択式(VCA、ムービングフェーダー、ミュートグループ)×36
	イコライザー	32バンドGEQ(±12dB)×32
	内蔵エフェクター	ステレオエフェクター×36
	WAVES用カード	1(RJ45コネクタ)
	Mustard Processing	最大48ch Mustard Processing Strips:Tube Emulation,HPF/LPF (-24dB/Oct),4 Band EQ: 2 Band PEQ and 2 Band PEQ or APF DYN 1: Classic RMS/Peak Compressor, Vintage VCA Compressor, Optical Compressor, FET Limiter DYN 2: Gate, Ducker
	Nodal Processing	最大128ch, 4 Band PEQ / Dynamic EQ, DYN 1: Compressor, Multiband Compressor, Desser, DYN 2: Gate, Ducker, External Input Compressor
	ローカルI/O (背面コネクタ数)	マイク/ライン入力: 8
		ライン出力: 8
		AES/EBU入出力: XLR 4x4 (8ch in / 8ch out)
	MADIインターフェース	75Ω BNCコネクタ 各エンジン×16 (48kHz時 8I/O, 96kHz時 4I/O)
	オプティカルインターフェース	1ループ (最大2ループ、デュアル・ループ及びシングルモード仕様はオプション) コネクタはHMA, Optical Con, STから選択。 SD-Rack最大接続数: 1ループ仕様14台、2ループ仕様28台 (MADIポート、DMIカード別)
	MIDIインターフェース	In/Out/Thru
	外部ディスプレイポート	DisplayPort (規格) x1
	外部同期	ワードクロック、MADI、AES、OptoCore、Video
	USBポート	USB3.0×2 (エンジンに装備)、USB2.0×1 (サーフェイスに装備)
	USBオーディオ (UB-MADI)	USB-Bタイプ×1、48ch/48kHz動作 (本体のサンプルレートに関わらず)
	入出力/インターフェイス拡張スロット	DMIスロット×2
	GPI/GPO	D-Sub37 GPI/O各1 標準16系統 (32系統まで接続可能)
	ヘッドホン出力	標準フォーンジャック×2
コンソールライト	メーターブリッジ上部に内蔵(LEDタイプ)	
音響特性	サンプリングレート	96kHz又は48kHz
	レイテンシー	1ms (サンプリングレート96kHz時の代表値、SD-Rack入/出力とLRバス経由の値。)
	内部プロセッシング	最大40bitフローティングポイント演算
	AD/DA変換(背面の入出力)	24bit
	周波数特性	20Hz~20kHz (±0.6dB)
	THD+N	0.05%以下 (定格ゲイン、10dB入力@1kHz)
	クロストーク	90dB以上 (40Hz~15kHz)
	残留ノイズ	-90dBu以下 (代表値: 20Hz~20kHz)
	マイク等価入力ノイズ	-126dB以上
	最大出力レベル	+22dBu (標準仕様)
	最大入力レベル	+22dBu
	入力チャンネル/ AUX/グループ/ マトリクス	アナログゲイン(入力チャンネルのみ)
デジタルトリム		-40dB~+40dB
ディレイ		最大1.3秒
ローパス/ハイパスフィルター		20Hz~20kHz、24dB/oct
インサート		2系統(EQ/ダイナミックスのプリ/ポスト)
イコライザー		パラメトリック/ダイナミック (ハイ/ローバンドは、シェルビング/レベル切替え可能) *ダイナミックEQは最大458ch(入力256含む)にアサイン可能。
ダイナミックス		上段 コンプレッサー(*マルチバンド機能は最大458ch)又はディエッサ 下段 ゲート、ダッカー、コンプレッサー(*何れか1種類)
仮想真空管回路		DiGiTube: 最大330ch使用可能。
電源	電源 (PSU)	内部電源×2 (AC100V、50/60Hz) 1台はリダンダント (予備) PSU
	消費電力	ピーク時: 635W 起動時: 796W
ソフトウェア	Quantum5 (オプション仕様に応じてQuantum5B)	
その他	リダンダントエンジン (予備エンジンによる二重化)を標準で搭載。	
寸法(W×H×D)	1465×458×838mm	
質量	約116kg	

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE		TITLE				
		DiGiCo Quantum5 (SDQ5-WS)				
		Digital Mixing Console 仕様				
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4		2023.03		T. Fujiwara		