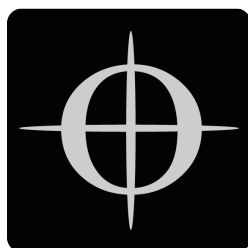




Loudspeaker File List

– LINUS Control v2.2.22–



■目次

1. スピーカーファイルの対応関係.....	3
2. デフォルトのスピーカーファイル.....	7

参考 ラウドスピーカーメニュー プリセットと「>」表示

LINUS Control のラウドスピーカー選択メニューでは、DS-FIR クラス別にプリセットを並べることができるように、プリセットの列に小見出しが付いています（右端の列）。

Family	Model	Preset
Line Array	✓ APS	Full DS-FIR (High Precision)
✓ APS-Series	N-APS	Arrayed
HOPS-Series		Single
Column Line-Source		Half DS-FIR
G-Series		Arrayed >
D-Series		Single >
Subwoofers		Low DS-FIR (Low Latency)
Stage Monitors		Arrayed >>
Special Applications		Single >>
Discontinued		

● 「Full DS-FIR - High Precision」：「>」表示なし

スピーカーに対して可能な限りフラットなフェーズレスポンスを特徴としており、最高の忠実度で再生するために最適化されています。この副作用として、他のクラスのプリセットよりも若干長い「レイテンシー」が発生します。レイテンシーが問題となる場合には、他のクラスを選択する必要があるかもしれません。

● 「Low DS-FIR - Low Latency」：「>>」

アンプを介したスルーブット・レイテンシーを可能な限り短くしたもので、多くの場合、単なる IIR プリセットです。これらのプリセットは、「High Precision」または「Half DS-FIR」プリセットのレイテンシーが大きすぎる場合の「最後の切り札」です。低レイテンシークラスのスピーカーは、フェーズレスポンスを犠牲にして可能な限り高速に設計されているため、相互の位相互換性は保証されていません。使用する際には注意が必要です。狭い空間や遅延を減らしたい場合など、何らかの理由のために位相特性より遅延の最小化を優先したプリセットです。

● 「Half DS-FIR」：「>」

両極端間の中間的なものであり、多くの場合、許容できる妥協点となります。

注意 ラインアレイ / ポイントソースアレイに異なるクラスのプリセットは**混在できません**。組み合わせると位相の合成が得られません。



1. スピーカーファイルの対応関係

すべてのスピーカーがすべてのアンプに対応しているとは限りません。その主な決定要因として、例えば LINUS5-C または LINUS10-C には搭載されていないセンサーコントロールの必要性の有無や、スピーカーのドライブに必要なアンプ出力などが挙げられます。本バージョンで追加された項目は、紫で色付けされています。

以下の表は、どのスピーカーがどのアンプで使用できるかを示しています。

Y = Yes

N = No

Y* = 日本仕様では十分な出力とクオリティを得られません。

SERIES	MODEL	DESCRIPTION	PERMISSIBLE ON:		
			L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
Line Array	AiRAY	2WAY Array 90°	N	N	Y
Line Array	AiRAY	2WAY Array 120°	N	N	Y
Line Array	AiRAY	2WAY Array 90°>>	N	N	Y
Line Array	AiRAY	2WAY Array 120°>>	N	N	Y
Line Array	ViRAY	2WAY Array	N	Y*	Y
Line Array	ViRAY	2WAY Single	N	Y*	Y
Line Array	ViRAY	2WAY Array>>	N	Y*	Y
Line Array	ViRAY	Array	N	Y*	Y
Line Array	ViRAY	Single	N	Y*	Y
Line Array	N-RAY	Array 90°	N	Y*	Y
Line Array	N-RAY	Array 120°	N	Y*	Y
Line Array	N-RAY	Array 90° >>	N	Y*	Y
Line Array	N-RAY	Array 120°>>	N	Y*	Y
Line Array	TiRAY	Array >	Y*	Y	Y
Line Array	TiRAY	Single >	Y*	Y	Y
APS-Series	APS	Arrayed	N	Y*	Y
APS-Series	APS	Single	N	Y*	Y
APS-Series	APS	Arrayed >	N	Y*	Y
APS-Series	APS	Single >	N	Y*	Y
APS-Series	APS	Arrayed >>	N	Y*	Y
APS-Series	APS	Single >>	N	Y*	Y
APS-Series	N-APS	Arrayed	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Crossover Arrayed	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Single	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Crossover Single	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Arrayed >	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Crossover Arrayed >	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Single >	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Crossover Single >	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Arrayed >>	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Crossover Arrayed >>	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Single >>	Y*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Crossover Single >>	Y*	Y	Y

SERIES	MODEL	DESCRIPTION	PERMISSIBLE ON:		
			L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 90° × 60°	N	Y*	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 60° × 40°	N	Y*	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 90° × 60° >	N	Y*	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 60° × 40° >	N	Y*	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 90° × 60° >>	N	Y*	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 60° × 40° >>	N	Y*	Y
HOPS-Series	HOPS8	Fullrange >	Y*	Y	Y
HOPS-Series	HOPS8	Crossover >	Y*	Y	Y
HOPS-Series	HOPS5	Fullrange >	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS5	Crossover >	Y	Y	Y
Column Line-Source	CoRAY	Single >>	Y*	Y	Y
Column Line-Source	CoRAY	Arrayed >>	Y*	Y	Y
G-Series	G308	Fullrange >	Y	Y	Y
G-Series	G308	Crossover >	Y	Y	Y
G-Series	G512	Fullrange >	Y*	Y	Y
G-Series	G512	Crossover >	Y*	Y	Y
G-Series	G515	Fullrange >	Y*	Y	Y
G-Series	G515	Crossover >	Y*	Y	Y
G-Series	G712	2WAY Fullrange >	Y*	Y	Y
		2WAY Crossover >	Y*	Y	Y
G-Series	G712	Fullrange >	Y*	Y	Y
		Crossover >	Y*	Y	Y
G-Series	G715	2WAY Fullrange >	Y*	Y	Y
		2WAY Crossover >	Y*	Y	Y
G-Series	G715	Fullrange >	Y*	Y	Y
		Crossover >	Y*	Y	Y
D-Series	D5	>	Y	Y	Y
D-Series	D8	Fullrange >	Y	Y	Y
D-Series	D8	Crossover >	Y	Y	Y
D-Series	D12	Fullrange >	Y*	Y	Y
D-Series	D12	Crossover >	Y*	Y	Y
D-Series	D20	Fullrange >	Y*	Y	Y
Subwoofers	G-SUB	G15 Omni100	Y*	Y	Y
Subwoofers	G-SUB	G15 Omni130	Y*	Y	Y



			PERMISSIBLE ON:		
SERIES	MODEL	DESCRIPTION	L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
Subwoofers	G-SUB	G18 Omni70	Y✳	Y	Y
Subwoofers	G-SUB	G18 Omni100	Y✳	Y	Y
Subwoofers	SC2	SC2	N	N	Y
Subwoofers	SC2	SC2 Fly Behind	N	N	Y
Subwoofers	SC2	SC2 >>	N	N	Y
Subwoofers	SC3	SC3 SUB	N	N	Y
Subwoofers	SC3	SC3 LOW	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Omni70	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Cardio70 Front	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Cardio70 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Cardio100 Front	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Cardio100 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Omni70	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Cardio70 Front	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Cardio70 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Cardio100 Front	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Cardio100 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Omni70	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio70 Front	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio70 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio100 Front	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio100 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio70X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio70X Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio100X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio100X Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Omni70	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio70 Front	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio70 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio100 Front	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio100 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio70X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio70X Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio100X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio100X Rear	N	N	Y

			PERMISSIBLE ON:		
SERIES	MODEL	DESCRIPTION	L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
Subwoofers	SCN	SCN SUB Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SCN	SCN	N	N	Y
Subwoofers	SCN	SCN Fly Behind	N	N	Y
Subwoofers	SCN	SCN Cardio X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCN	SCN Cardio X Rear	N	N	Y
Subwoofers	TiLOW	TiLOW 150	Y*	Y	Y
Subwoofers	TiLOW	TiLOW 300	Y*	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U4 Omni70	N	Y*	Y
Subwoofers	U-Sub	U4 Omni100	N	Y*	Y
Subwoofers	U-Sub	U12 Omni100	Y*	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U12 Omni130	Y*	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U12-8 Omni100	Y*	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U12-8 Omni130	Y*	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U15 Omni100	Y*	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U15 Omni130	Y*	Y	Y
Subwoofers	APS-SUB	APS SUB Omni70	N	Y*	Y
Subwoofers	APS-SUB	APS SUB Omni100	N	Y*	Y
Subwoofers	N-SUB	N-SUB Omni100	Y*	Y	Y
Subwoofers	N-SUB	N-SUB Omni130	Y*	Y	Y
Stage Monitors	CUE ONE	2WAY Monitor >	Y*	Y*	Y
Stage Monitors	CUE ONE	Monitor >	Y*	Y*	Y
Stage Monitors	CUE TWO	2WAY Monitor >	Y*	Y*	Y
Stage Monitors	CUE TWO	Monitor >	Y*	Y*	Y
Stage Monitors	CUE FOUR	2WAY Monitor >	Y*	Y*	Y
Stage Monitors	CUE FOUR	Monitor >	Y*	Y*	Y
Special Applications	OMNIO5	OMNIO5 >	Y	Y	Y
Special Applications	KTV	LO	Y*	Y	Y
Special Applications	KTV	MID & HI	Y*	Y	Y
Discontinued	LA12	3WAY Array LOW	N	N	Y
Discontinued	LA12	3WAY Array MID & HI	N	N	Y
Discontinued	LA8	2WAY Array	Y*	Y*	Y
Discontinued	LA8	Array	Y*	Y*	Y
Discontinued	LA8	Single	Y*	Y*	Y
Discontinued	LA4	Array	Y*	Y	Y
Discontinued	LA4	Single	Y*	Y	Y



			PERMISSIBLE ON:		
SERIES	MODEL	DESCRIPTION	L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
Discontinued	LA4-SUB	LA4SUB Omni200	Y✳	Y	Y
Discontinued	LA8-SUB	LA8SUB Omni100	Y✳	Y✳	Y

2. デフォルトのスピーカーファイル

アンプの内蔵ストレージ容量は限られています。下のリストに、各種アンプの前面パネルから常時アクセス可能なスピーカーファイルを示します。ストレージ容量の都合上、特定のスピーカーは前面パネルからの呼び出しから選択的に省かれています。

※アスタリスク（*）の付いたファイルは、LINUS Control でプリセットを選択することでアンプにロードできます。アンプ内部に常時保存して前面パネルからアクセスできるようにするには、そのファイルを含めたスナップショットを作成します。

安定性向上の為、LINUS Control ソフトウェアからのプリセットデータの入力（変更）をお奨め致します。

SERIES	MODEL	DESCRIPTION	FRONT PANEL DEFAULT?		
			L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
Line Array	AiRAY	2WAY Array 90°	N	N	Y
Line Array	AiRAY	2WAY Array 120°	N	N	Y
Line Array	AiRAY	2WAY Array 90°>>	N	N	N*
Line Array	AiRAY	2WAY Array 120°>>	N	N	N*
Line Array	ViRAY	2WAY Array	N	Y	Y
Line Array	ViRAY	2WAY Single	N	N*	N*
Line Array	ViRAY	2WAY Array>>	N	N*	N*
Line Array	ViRAY	Array	N	Y	Y
Line Array	ViRAY	Single	N	N*	N*
Line Array	N-RAY	Array 90°	N	Y	Y
Line Array	N-RAY	Array 120°	N	N*	N*
Line Array	N-RAY	Array 90° >>	N	N*	N*
Line Array	N-RAY	Array 120°>>	N	N*	N*
Line Array	TiRAY	Array >	Y	Y	Y
Line Array	TiRAY	Single >	N*	N*	N*
APS-Series	APS	Arrayed	N	N*	N*
APS-Series	APS	Single	N	Y	Y
APS-Series	APS	Arrayed >	N	Y	Y
APS-Series	APS	Single >	N	Y	Y
APS-Series	APS	Arrayed >>	N	N*	N*
APS-Series	APS	Single >>	N	N*	N*
APS-Series	N-APS	Arrayed	N*	N*	N*
APS-Series	N-APS	Crossover Arrayed	N*	N*	N*
APS-Series	N-APS	Single	N*	N*	N*
APS-Series	N-APS	Crossover Single	N*	N*	N*
APS-Series	N-APS	Arrayed >	N*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Crossover Arrayed >	N*	Y	Y
APS-Series	N-APS	Single >	N*	N*	N*
APS-Series	N-APS	Crossover Single >	N*	N*	N*



SERIES	MODEL	DESCRIPTION	FRONT PANEL DEFAULT?		
			L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
APS-Series	N-APS	Arrayed >>	N*	N*	N*
APS-Series	N-APS	Crossover Arrayed >>	N*	N*	N*
APS-Series	N-APS	Single >>	N*	N*	N*
APS-Series	N-APS	Crossover Single >>	N*	N*	N*
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 90° × 60°	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 60° × 40°	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 90° × 60° >	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 60° × 40° >	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 90° × 60° >>	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS12	Fullrange 60° × 40° >>	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS8	Fullrange >	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS8	Crossover >	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS5	Fullrange >	Y	Y	Y
HOPS-Series	HOPS5	Crossover >	Y	Y	Y
Column Line-Source	CoRAY	Single >>	Y	Y	Y
Column Line-Source	CoRAY	Single >>	Y	Y	Y
G-Series	G308	Fullrange >	N*	N*	N*
G-Series	G308	Crossover >	N*	N*	N*
G-Series	G512	Fullrange >	Y	Y	Y
G-Series	G512	Crossover >	Y	N*	Y
G-Series	G515	Fullrange >	Y	Y	Y
G-Series	G515	Crossover >	Y	N*	Y
G-Series	G712	2WAY Fullrange >	N*	Y	Y
		2WAY Crossover >	N*	Y	Y
G-Series	G712	Fullrange >	N*	Y	Y
		Crossover >	N*	Y	Y
G-Series	G715	2WAY Fullrange >	N*	Y	Y
		2WAY Crossover >	N*	Y	Y
G-Series	G715	Fullrange >	N*	Y	Y
		Crossover >	N*	Y	Y
D-Series	D5	>	Y	Y	Y
D-Series	D8	Fullrange >	Y	N*	N*
D-Series	D8	Crossover >	Y	N*	N*
D-Series	D12	Fullrange >	Y	N*	N*
D-Series	D12	Crossover >	Y	N*	N*

SERIES	MODEL	DESCRIPTION	FRONT PANEL DEFAULT?		
			L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
D-Series	D20	Fullrange >	Y	N*	Y
Subwoofers	G-SUB	G15 Omni100	Y	Y	Y
Subwoofers	G-SUB	G15 Omni130	Y	Y	Y
Subwoofers	G-SUB	G18 Omni70	Y	Y	Y
Subwoofers	G-SUB	G18 Omni100	Y	Y	Y
Subwoofers	SC2	SC2	N	N	Y
Subwoofers	SC2	SC2 Fly Behind	N	N	N*
Subwoofers	SC2	SC2 >>	N	N	N*
Subwoofers	SC3	SC3 SUB	N	N	Y
Subwoofers	SC3	SC3 LOW	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Omni70	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Cardio70 Front	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Cardio70 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Cardio100 Front	N	N	Y
Subwoofers	SC4	SC4 Cardio100 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Omni70	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Cardio70 Front	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Cardio70 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Cardio100 Front	N	N	Y
Subwoofers	SC8	SC8 Cardio100 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Omni70	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio70 Front	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio70 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio100 Front	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio100 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio70X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio70X Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio100X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCP	SCP Cardio100X Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Omni70	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Omni100	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio70 Front	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio70 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio100 Front	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio100 Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio70X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio70X Rear	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio100X Front	N	N	Y
Subwoofers	SCV	SCV Cardio100X Rear	N	N	Y



SERIES	MODEL	DESCRIPTION	FRONT PANEL DEFAULT?		
			L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
Subwoofers	SCN	SCN Sub Omni100	N	N	N*
Subwoofers	SCN	SCN	N	N	Y
Subwoofers	SCN	SCN Fly Behind	N	N	N*
Subwoofers	SCN	SCN Cardio X Front	N	N	N*
Subwoofers	SCN	SCN Cardio X Rear	N	N	N*
Subwoofers	TiLOW	TiLOW 150	Y	Y	Y
Subwoofers	TiLOW	TiLOW 300	Y	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U4 Omni70	N	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U4 Omni100	N	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U12 Omni100	Y	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U12 Omni130	Y	N*	Y
Subwoofers	U-Sub	U12-8 Omni100	N*	N*	N*
Subwoofers	U-Sub	U12-8 Omni130	N*	N*	N*
Subwoofers	U-Sub	U15 Omni100	Y	Y	Y
Subwoofers	U-Sub	U15 Omni130	Y	N*	Y
Subwoofers	APS-SUB	APS SUB Omni70	N	Y	Y
Subwoofers	APS-SUB	APS SUB Omni100	N	N*	N*
Subwoofers	N-SUB	N-SUB Omni100	Y	Y	Y
Subwoofers	N-SUB	N-SUB Omni130	N*	N*	N*
Stage Monitors	CUE ONE	2WAY Monitor >	Y	Y	Y
Stage Monitors	CUE ONE	Monitor >	Y	Y	Y
Stage Monitors	CUE TWO	2WAY Monitor >	Y	Y	Y
Stage Monitors	CUE TWO	Monitor >	Y	Y	Y
Stage Monitors	CUE FOUR	2WAY Monitor >	Y	Y	Y
Stage Monitors	CUE FOUR	Monitor >	Y	Y	Y
Special Applications	OMNIO5	OMNIO5	Y	N*	Y
Special Applications	KTV	LO	Y	N*	Y
Special Applications	KTV	MID & HIGH	Y	N*	Y
Discontinued	LA12	3WAY Array LOW	N	N	N*
Discontinued	LA12	3WAY Array MID & HI	N	N	N*
Discontinued	LA8	2WAY Array	N*	N*	N*
Discontinued	LA8	Array	N*	N*	N*
Discontinued	LA8	Single	N*	N*	N*
Discontinued	LA4	Array	N*	N*	N*
Discontinued	LA4	Single	N*	N*	N*

SERIES	MODEL	DESCRIPTION	FRONT PANEL DEFAULT?		
			L5-C	L10-C	L14 / CON / 10
Discontinued	LA4-SUB	LA4SUB Omni200	N*	N*	N*
Discontinued	LA8-SUB	LA8SUB Omni100	N*	N*	N*

202109

●商品写真やイラストは、実際の商品と一部異なる場合があります。●掲載内容は発行時のもので、予告なく変更されることがあります。変更により発生したいかなる損害に対しても、弊社は責任を負いかねます。●記載されている商品名、会社名等は各社の登録商標、または商標です。



ヒビノインターサウンド株式会社

〒105-0022 東京都港区海岸2-7-70 TEL: 03-5419-1560 FAX: 03-5419-1563

E-mail: info@hibino-intersound.co.jp <https://www.hibino-intersound.co.jp/>