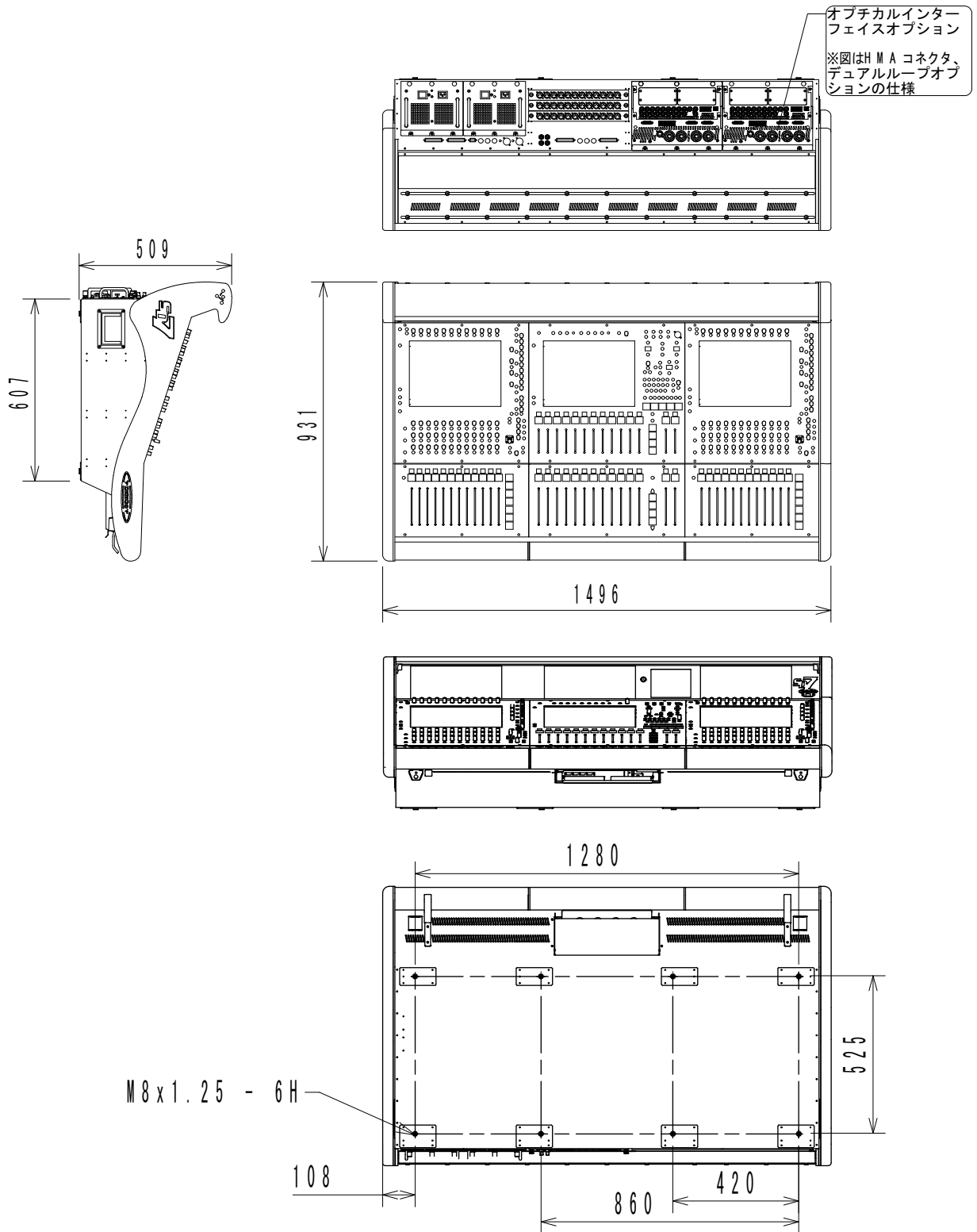


一般仕様

形式	デジタルミキシングコンソール（デジタル音響調整卓）
寸法（W×H×D）	1496×509×931mm
質量	約141kg



（単位：mm）

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE ⌀			TITLE DiGiCo SD7 (7B, 7T) Quantum ※SD7-W7-xxはサーフェイス単品の型名、 xxは光学オプションの種類O P, N C, S T 外観図			
PAPER SIZE A4	SCALE 1/20	DATE 2021.06	DESIGN	DRAWN Shohei Kojima	CHECK	DRAWING NO.

## 仕様

入出力性能	フェーダー数	100mm フェーダー×38 + 60mm フェーダー×14
	入力チャンネル (処理能力)	最大 256ch
	バス (処理能力)	128AUX/GROUP + LR 又はL CR 又は5.1ch マスター
	ソロバス	2 (モノ/ステレオ/サラウンドより選択)
	マトリックス (処理能力)	最大 48×48
	コントロールグループ	選択式(VCA、ムービングフェーダー、ミュートグループ)×36
	イコライザー	32バンドGEQ (±12dB)×48
	内臓エフェクター	ステレオエフェクター×48
	WAVES 用カード	1 (RJ45 コネクター) 各エンジンに装備
	Mustard Processing	最大64ch Mustard Processing Strips: Tube Emulation, HPF/LPF (~24dB/Oct), 4 Band EQ: 2 Band PEQ and 2 Band PEQ or APF DYN 1: Classic RMS/Peak Compressor, Vintage VCA Compressor, Optical Compressor, FET Limiter DYN 2: Gate, Ducker
	Nodal Processing	最大256ch, 4 Band PEQ / Dynamic EQ, DYN 1: Compressor, Multiband Compressor, Desser, DYN 2: Gate, Duck, External Input Compressor
	ローカルI/O (背面コネクタ数)	マイク/ライン入力: 12 ライン出力: 12 AES/EBU 入出力: 12 (6×2)
	MADI インターフェース	8 (75 ΩBNC コネクター×16) 各エンジンに装備
	オプティカルインターフェイス	各エンジン×2 (コネクタはHMA, Optical Con, ST から選択、デュアルループ及びシングルモード仕様はオプション)
	MIDI インターフェース	In/Out/Thru
	外部ディスプレイポート	DVI 1: Overview 画面(HDMI 対応ディスプレイ用)、 DVI 2: 未使用、DVI 3: テスト 各エンジンに装備
	Video ポート	入力×2、出力×2 (BNC コネクター)
	外部同期	ワードクロック、MADI、AES、OptoCore、Video
	USB ポート	USB 3.0×2 (各エンジンに装備)、USB 2.0×1 (サーフェイスに装備)
	USB オーディオ (UB-MADI)	USB-B タイプ×1、48ch/48kHz 動作 (本体のレートに関わらず)
	入出力/インターフェイス拡張スロット	DMI スロット×2 各エンジンに装備
	GPIO/GPO	D-Sub37 標準16 系統 (32 系統まで接続可能)×2
	ヘッドホン出力	標準フォーンジャック×2、インピーダンス: 8~600 Ω
	コンソールライト	メータブリッジ上部に内蔵(LED タイプ)
音響特性	サンプリングレート	96kHz 又は48kHz
	レイテンシー	1.1ms 代表値: 入力-LR バス-SD-Rack (又はMini, Nano) / サンプリングレート96kHz 時
	内部プロセッシング	最大40bit フローティングポイント演算
	AD/DA 変換	24bit
	周波数特性	20Hz~20kHz (±0.6dB)
	THD+N	0.05% 以下 (定格ゲイン、10dB 入力@1kHz)
	クロストーク	90dB 以上 (40Hz~15kHz)
	残留ノイズ	-90dBu 以下 (代表値: 20Hz~20kHz)
	マイク等価入力ノイズ	-126dB 以上
	最大出力レベル	+22dBu (標準仕様)
	最大入力レベル	+22dBu
入力チャンネル/ AUX / グループ/ マトリックス	アナログゲイン (入力チャンネルのみ)	-20dB~+60dB
	デジタルトリム	-40dB~+40dB
	ディレイ	最大1.3 秒
	ローパス/ハイパスフィルター	20Hz~20kHz, 24dB/oct
	インサート	2 系統(EQ / ダイナミックスのプリ/ポスト)
	イコライザー	パラメトリック/ダイナミック (ハイ/ローバンドシェルビング/レベル切替え可能) *ダイナミックEQ は最大256ch ヘアサイン可能。
	ダイナミックス	上段 コンプレッサー (*マルチバンド機能は最大256ch) 又はディエッサ 下段 ゲート、ダッカー、コンプレッサー (* 何れか1 種類)
	仮想真空管回路	DiGiTube は最大256ch 使用可能。
	ソロバス	ソロバス1 / ソロバス2 / 両方、オートソロ
電源	電源 (PSU)	内部電源×2 (AC100V, 50/60Hz) 1 台は予備PSU
	消費電力	ピーク時600W 起動時650W
ソフトウェア	起動後のメインスクリーンにSD7 Quantum / 7B Quantum / 7T Quantum 各々の仕様の表示がされます。	
その他	リダundantエンジン (二重化) を搭載。※標準	
寸法 (W×H×D)	1496×509×931mm	
質量	約141kg	

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE			TITLE			
			DiGiCo SD7 (7B, 7T) Quantum ※SD7-W7-××はサーフェイス単品の型名、 ××は光学オプションの種類OP, NC, ST 仕様			
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4		2021.06		Shohei Kojima		