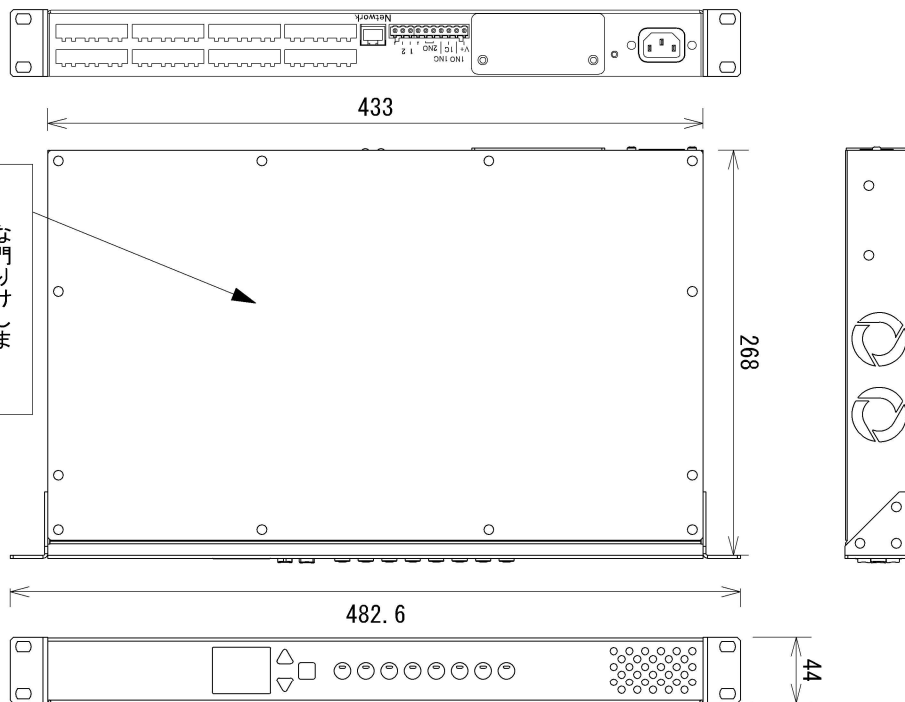


仕様

形式	オーディオ・マトリクス・プロセッサ
プロセッシング・エンジン	FPGA Coreによる設計
マトリクス	最大32×32
ゾーンニング	最大32モノ/16ステレオゾーン
サンプリングレート	96kHz (±20PPM)
プロセッシング機能	入力側: ±24dBデジタル・トリム、ポラリティ、ステレオワイド、コンプレッサー、ゲート、PEQ(8バンド)、ディレイ(最大683ms)、インサートポイント 出力側: ソースセレクト、コンプレッサー、ANC(アンビエント・ノイズコンペセーション)、リミッター、GEQ(28バンド)、PEQ(8バンド)、ディレイ(最大683ms)、インサートポイント
オートマッチックマイクミキサー	最大4系統 (1×32ch、2×16ch、4×8ch)
スピーカー・プロセッシング	クロスオーバー (2/3/4Way、1st order、Butterworth12/18/24dB oct、LR 12/24dB oct)、PEQ (4バンド)、ディレイ、リミッター
プレイバック(再生機能)	内部ストレージ最大2.6GB、ファイル形式: WAV(16/24bit、44.1/48/96kHz)、MP3、FLAC
ローカル入力(背面)	アナログ入力×12(マイク/ライン、バランス)、+48Vファンタム電源、-20dBパッド、感度: -60~+15dBu、アナログゲイン: +5~+60dB/1dBステップ、最大入力レベル: +30dBu(パッド使用時)、入力インピーダンス: >3kΩ(パッド未使用時)、>8kΩ(パッド使用時)、マイク等価入力ノイズ: -127dB/150Ωソース、ケーブルコネクタ: PHOENIX CONTACT MSTB2.5/※※-STZ-5.08相当(※※はピン数)
ローカル出力(背面)	アナログ出力×12(ライン、バランス、リレー保護)、出力インピーダンス: <75Ω、定格出力: +4dBu (=0dBuメーター読取)、最大出力レベル: +21dBu、残留出力ノイズ: -92dBu(ミュート時、22~22kHz)、ケーブルコネクタ: PHOENIX CONTACT MSTB2.5/※※-STZ-5.08相当(※※はピン数)
周波数レスポンス	20Hz-20kHz、+0/-0.5dB
ダイナミックレンジ	108dB
S/N	-92dB
THD+N	0.005% @+16dBu出力、1kHz +5dBゲイン(ローカルアナログ入力から出力)
接続端子	ネットワーク接続用RJ45×1、GPIO用PHOENIXコネクタ(Out用7ピン、In用3ピン)
拡張性	I/Oポート(M-SQ拡張カード用)×1、AECモジュールスロット×1
外部制御	ローカルGPIO: 2×2系統
ソフトキー	8(プログラム可能)
レイテンシー	約1ms
電源	AC主電源IECコネクタ(AC100V、50/60Hz)
消費電力	70W(AC100V、50/60Hz)
寸法(W×H×D)	482.6×44×270mm(突起物除く、奥行Dはラックマウント面より)、EIA 1U
重量	約4kg



(単位: mm)

仕様および外観は予告なく変更されることがあります。また、同一製品でも若干の個体差があることがあります。ご了承ください。

NOTE		TITLE				
		ALLEN&HEATH AHM-32オーディオ・マトリクス・プロセッサ (型名:AHM-32)				
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4	1/5	2023.5		A. Suzuki		